

# LU21

## インターカム／ターマトリクス ライブユニット

### 仕様書

株式会社 コスミックエンジニアリング

〒191-0065 東京都日野市旭が丘 3-2-11

URL: <https://www.cosmic-eng.co.jp/>

E-Mail: [c1000@cosmic-eng.co.jp](mailto:c1000@cosmic-eng.co.jp)

#### ■ 概要

LU2 は、フル HD スタジオサブシステム『キャリア』用ター/インターカムユニットです。

合計 8 台までのカメラアダプター/ベースユニットを接続してシステム運用する事が可能になります。

さらに別系統の 2W/4W にも対応しました。

インカム回線はフレキシブルなルーティングスイッチを用意して 8 台のカメラ、スイッチャー、子機、外部インターカム機器等との送受話が自在に行えます。

各々「PROD/ENG」2 系統のインカムラインにも対応しています。

個別に「TALK/RCV」の切り換えも行え中継対応の運用自由度が向上しています。

ベースユニット、カメラ、スイッチャー等のターインターフェース機能を搭載しています。

中継システムをサポートする「ステータスマニタ機能」が装備されています。

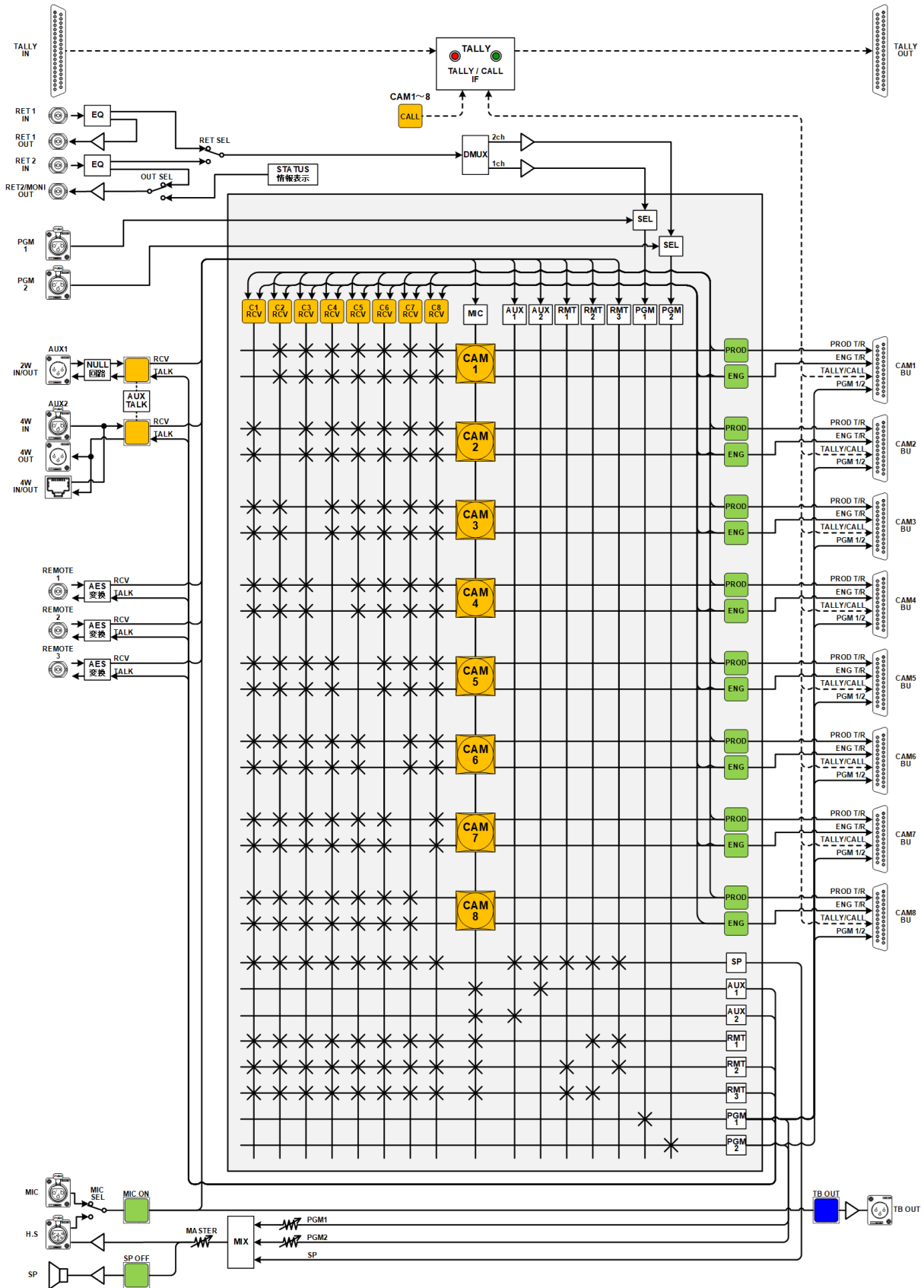
欧州 RoHS 指令に適合しております。

#### ■ 特長

- ・ インカム回線
  - 「カメラ 1 ～ 8」、「AUX 1/2」、「スイッチャー」、「プログラム 1/2」等、様々な系統の入力を装備
  - ルーティングスイッチの採用により、各出先との会話が可能
  - PROD/ENG の 2 系統に対応（AUX 1/2 も選択可能）
- ・ インカム機能
  - アナログ音声入力およびプログラム音声のモニタリング可能（音量は独立して調整可能）
  - 他メーカーの連絡機材（ワイヤレスインカム等）と 2W/4W で接続が可能
  - TALK スイッチはオルタネートとモーメンタリー動作に対応（スイッチャーを操作しながら会話が可能）

- ・インカム機能（つづき）
  - マイクの切り替えに加えて、マイクの ON/OFF 操作が可能
  - 各カメラ別に単独で「TALK/RCV」の ON/OFF を行うことが可能
  - 各マイク音声を単独で出力する「TB OUT」機能を追加
- ・スピーカー
  - ヘッドセットとは別にスピーカーで音声の確認が可能（ボリューム操作はヘッドセットと共通）
  - SP OFF スイッチでスピーカー出力の ON/OFF が可能
- ・タリー機能
  - スイッチャー等システム機器からの R/G タリー情報を受けて、カメラアダプタへ出力
  - 各カメラアダプターからの R/G タリー情報を、フロントパネルで表示
- ・ステータスマニタ機能（SDI 出力）
  - LU21 を中心とした中継システム全体のコンディションを確認可能
  - カメラアダプター～ベースユニット間の設定状況やアラーム情報を表示
- ・外部リモート
  - 遠隔での操作やインカムの増設に対応した子機を接続させる事が可能（最大 3 台まで）
- ・機器の設定変更と状態表示（SETTING）
  - インカム音声レベルの調整や設定、その他にテスト信号（CB, 1k/400 Hz）の発生が可能
  - 個々もしくは全ての SCA-BU5/BU4 に対してパラメータの設定を行う事が可能

# ■ ブロック図



## ■ 定格

RET 1/2 IN	対応フォーマット (映像)	3G-SDI 1080/59.94p(レベル A), 1080/50p(レベル A) HD-SDI 1080/59.94i, 1080/50i, 1080/24psf, 1080/23psf, 1080/24p, 1080/23p, 720/59.94p, 720/50p
	対応フォーマット (音声)	48kHz sampling 20/24bit、同期音声のみ対応
	コネクタ	BNC x2
	入力レベル、インピーダンス	0.8Vp-p 75Ω
RET 1/2 OUT	対応フォーマット (映像)	3G-SDI 1080/59.94p(レベル A), 1080/50p(レベル A) HD-SDI 1080/59.94i, 1080/50i, 1080/24psf, 1080/23psf, 1080/24p, 1080/23p, 720/59.94p, 720/50p
	対応フォーマット (音声)	48kHz sampling 20/24bit、同期音声のみ対応
	コネクタ	BNC x2 (RET OUT 2 は MONI OUT と共用)
	入力レベル、インピーダンス	0.8Vp-p 75Ω
MONI OUT	対応フォーマット	HD-SDI 1080/59.94i
	コネクタ	BNC x1 (RET 2 OUT と共用)
	入力レベル、インピーダンス	0.8Vp-p 75Ω
PGM 1/2	コネクタ	XLR3 (メス) ×2、600Ω 平衡 1 pin : GND、2pin:Hot、3pin:Cold
	基準入力レベル	0 dBm @ -20dBFS
	最大入力レベル	+20dBm
TB OUT	コネクタ	XLR3 (オス) ×2、600Ω 平衡 1 pin : GND、2pin:Hot、3pin:Cold
	基準出力レベル	0 dBm @ -20dBFS
	最大出力レベル	+20dBm
AUX 1 (2W)	コネクタ	XLR3 (オス) ×1
	基準出力レベル	0 dBm @ -20dBFS
	最大出力レベル	+20dBm
AUX2 (4W)	コネクタ	IN: XLR3 (メス)、OUT: XLR3 (オス)、IN/OUT: RJ-45
	基準入力レベル	0 dBm @ -20dBFS
	最大入力レベル	+20dBm
	基準出力レベル	0 dBm @ -20dBFS
	最大出力レベル	+20dBm
MIC	コネクタ	XLR3 (メス)
	基準入力レベル	-45 dBm @ -20dBFS
H.S.	コネクタ	XLR6 (メス) (*1)
REMOTE 1-3	コネクタ	BNC (*2)
CAM1-8 BU	コネクタ	D-Sub25P (オス) ×8

TALLY IN	コネクター	D-Sub37P (オス) × 1
TALLY OUT	コネクター	D-Sub37P (メス) × 1
動作環境	0℃ ~ 40℃、20% ~ 85% (結露無きこと)	
消費電力	50W	
外形寸法	W482 × H88 × D298 mm (突起部を除く)	
質量	約 5.0 kg	

\* 1 : 弊社独自仕様となっております。加工が必要な場合はご相談ください。

\* 2 : 弊社独自仕様となっております。

## ■ピンアサイン

### CAM1~8 BU (D-sub25オス)

NO.	名称
1	INCOM ENG IN P
2	INCOM ENG IN N
3	GND
4	INCOM ENG OUT P
5	INCOM ENG OUT N
6	PGM 1 OUT HOT
7	PGM 1 OUT COLD
8	GND
9	GND
10	CALL IN
11	R TALLY OUT
12	GND
13	GND
14	INCOM PROD IN P
15	INCOM PROD IN N
16	GND
17	INCOM PROD OUT P
18	INCOM PROD OUT N
19	SIO Rx
20	SIO Tx
21	GND
22	R TALLY IN
23	G TALLY IN
24	G TALLY OUT
25	GND

### PGM1(2) IN (XLR3メス)

NO.	名称
1	GND
2	PGM IN1(2)(HOT)
3	PGM IN1(2)(COLD)

### TB OUT (XLR3オス)

NO.	名称
1	GND
2	TB OUT(HOT)
3	TB OUT(COLD)

### HEAD SET (XLR6メス)

NO.	名称
1	MIC IN GND
2	MIC IN
3	N.A (OPEN)
4	EARPHONE GND
5	EARPHONE
6	N.A (OPEN)

### MIC(XLR3メス)

NO.	名称
1	GND
2	MIC(HOT)
3	MIC(COLD)

### AUX1(2W) (XLR3オス)

NO.	名称
1	GND
2	RFU
3	INCOM SIGNAL

### AUX2(4W) IN (XLR3メス)

NO.	名称
1	GND
2	AUX2 IN(HOT)
3	AUX2 IN(COLD)

### AUX2(4W) OUT (XLR3オス)

NO.	名称
1	GND
2	AUX2 OUT(HOT)
3	AUX2 OUT(COLD)

## ■ピンアサイン

TALLY IN (D-sub37オス)

NO.	名称
1	TALLY IN 1
2	TALLY IN 2
3	TALLY IN 3
4	TALLY IN 4
5	TALLY IN 5
6	TALLY IN 6
7	TALLY IN 7
8	TALLY IN 8
9	TALLY IN 9
10	TALLY IN 10
11	TALLY IN 11
12	TALLY IN 12
13	TALLY IN 13
14	TALLY IN 14
15	TALLY IN 15
16	TALLY IN 16
17	GND
18	GND
19	GND
20	GND
21	GND
22	GND
23	GND
24	GND
25	GND
26	GND
27	GND
28	GND
29	GND
30	GND
31	GND
32	GND
33	GND
34	GND
35	GND
36	GND
37	GND

TALLY OUT (D-sub37メス)

NO.	名称
1	TALLY OUT 1 (P)
2	TALLY OUT 2 (P)
3	TALLY OUT 3 (P)
4	TALLY OUT 4 (P)
5	TALLY OUT 5 (P)
6	TALLY OUT 6 (P)
7	TALLY OUT 7 (P)
8	TALLY OUT 8 (P)
9	TALLY OUT 9 (P)
10	TALLY OUT 10 (P)
11	TALLY OUT 11 (P)
12	TALLY OUT 12 (P)
13	TALLY OUT 13 (P)
14	TALLY OUT 14 (P)
15	TALLY OUT 15 (P)
16	TALLY OUT 16 (P)
17	GND
18	GND
19	GND
20	TALLY OUT 1 (N)
21	TALLY OUT 2 (N)
22	TALLY OUT 3 (N)
23	TALLY OUT 4 (N)
24	TALLY OUT 5 (N)
25	TALLY OUT 6 (N)
26	TALLY OUT 7 (N)
27	TALLY OUT 8 (N)
28	TALLY OUT 9 (N)
29	TALLY OUT 10 (N)
30	TALLY OUT 11 (N)
31	TALLY OUT 12 (N)
32	TALLY OUT 13 (N)
33	TALLY OUT 14 (N)
34	TALLY OUT 15 (N)
35	TALLY OUT 16 (N)
36	GND
37	GND

# LU21 外觀

