

## SP107-Dante-64

### Dante, MADI, 3G/HD/SD-SDI, AES, アナログオーディオ

### 64 チャンネル対応オーディオモニター仕様書

株式会社 コスミックエンジニアリング

〒191-0065 東京都日野市旭が丘 3-2-11

URL: <https://www.cosmic-eng.co.jp/>

E-Mail: [c1000@cosmic-eng.co.jp](mailto:c1000@cosmic-eng.co.jp)

#### ■ 概要

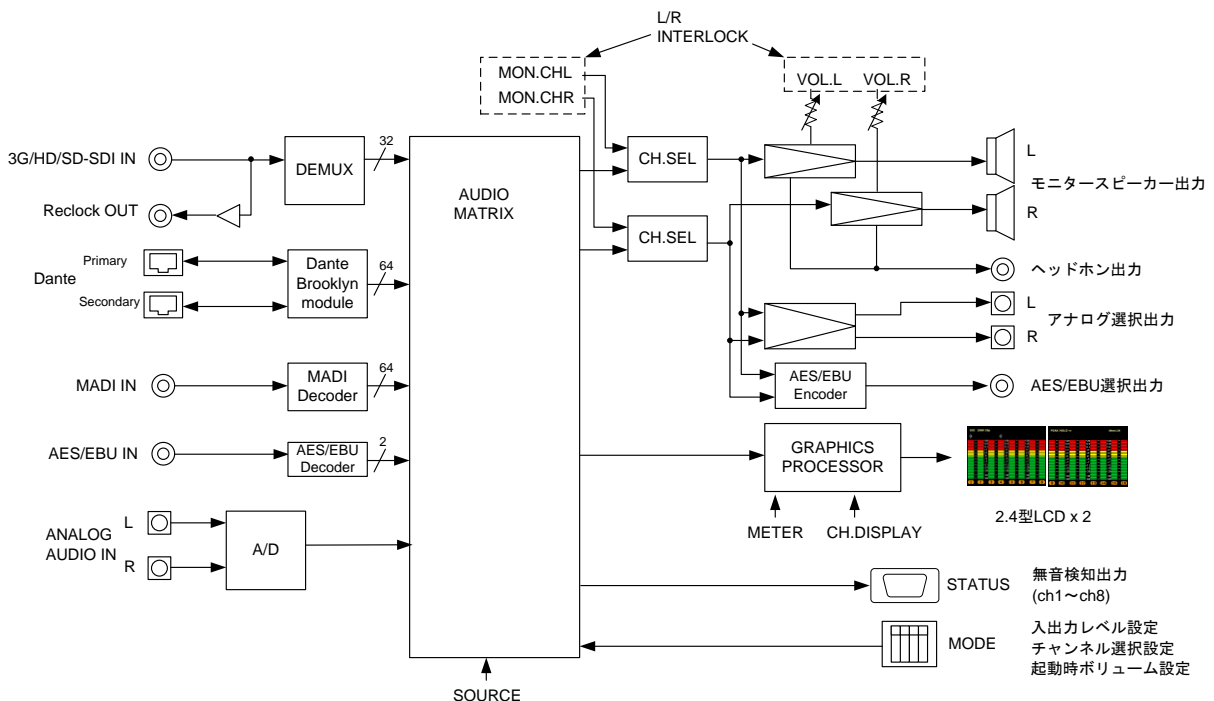
SP107-Dante-64 は、Dante, MADI, 3G/HD/SD-SDI、AES、アナログオーディオに対応した 64 チャンネルオーディオモニターです。出力には、SDI のリクロック出力と、アナログ選択出力、AES/EBU 選択出力を備えます。

#### ■ 特長

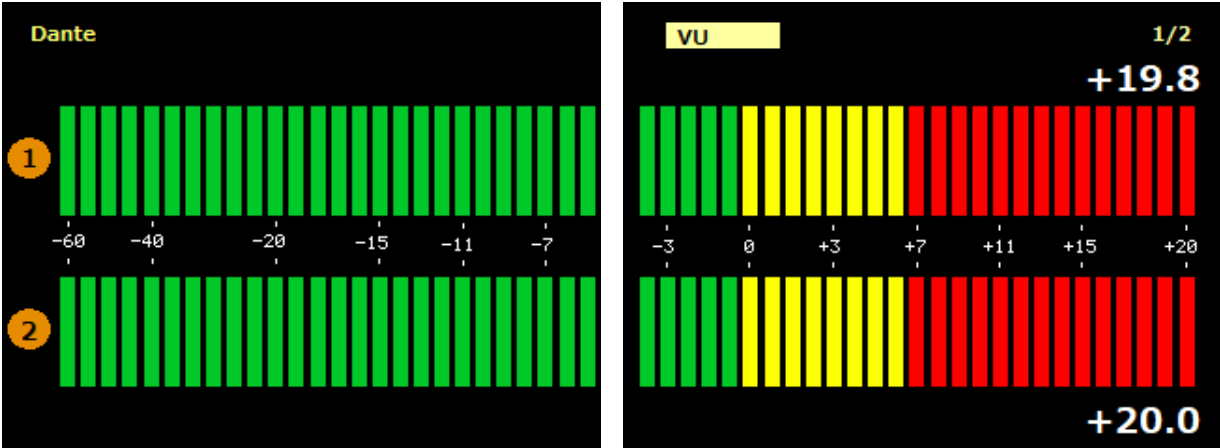
- ・2.4 型 LCD を 2 枚搭載し、53 セグメント又は 26 セグメント 3 色バーグラフによるレベル表示の他、入力選択状況、モニタリングの状況等を同時に表示します。
- ・2ch レベルバーを 53 セグメント ホリゾンタルワイド表示します。(音声レベルを大きく数値表示)
- ・入力は、Dante(64ch)×1, MADI(64ch)×1, 3G(32ch)/HD(16ch)/SD(16ch)-SDI×1, AES/EBU×1(2ch)、アナログオーディオ×2(2ch)を搭載。入力ソース選択は SOURCE スイッチを押すごとに Dante→MADI→SDI→AES/EBU→ANA と切り替わります。また、DISP1 LCD 画面の左上部に、SDI 選択時は、“SDI”及び SDI フォーマットを表示し、AES/EBU 選択時は、“AES”と表示、アナログオーディオ選択時は、“ANA”と表示、Dante 選択時は“Dante”と表示、MADI 選択時は“MADI”と表示します。
- ・Dante 選択時のチャンネル設定は、Audinate 社の DanteController で設定します。
- ・出力は、3G/HD/SD-SDI リクロック出力、アナログ選択出力(600Ωバランス)、AES/EBU 選択出力を装備。
- ・ボリュームとチャンネル選択操作は L/R 独立装備し、L/R INTERLOCK スイッチにより、L/R 連動動作か、L/R 個別動作を選択することができます。L/R 連動動作時は、L/R どちらのツマミを操作しても同じように連動動作します。
- ・L/R のボリュームツマミをプッシュするとミュートの ON/OFF を切り替えることができます。L/R INTERLOCK スイッチの状態によらず、それぞれのチャンネルをミュートします。また、設定されているボリューム値はボリュームツマミを操作すると 3 秒間画面上部に L/R それぞれのボリューム値を表示します。
- ・モニタリング音声、アナログ選択出力、AES/EBU 選択出力へのチャンネル選択は L/R の MON.CH ツマミを回して選択します。ツマミを回してそのままチャンネルが選択されるか、ツマミを回してチャンネルを選びツマミを押したことによりチャンネルが選択されるかは、リアの MODE スイッチで切り替えることができます。DISP2 LCD 画面右上部には、現在モニタリングしているチャンネルを表示し、該当チャンネルの 2ch 以上のバーグラフにはスピーカーマークが表示されます。MON.CH ツマミを長押しすることにより 1/2CH 選択に戻ります。

- ・METER スイッチを押すことにより、バーグラフが、VU 表示→ピーク表示→ピークホールド表示 1.5s→ピークホールド表示 5s→ピークホールド表示∞→ズーム表示と順に切り替わります。また、CH.DISPLAY スイッチを押すごとにバーグラフの表示を 2ch 水平ワイド→2ch(1ch/1ch)→ch1~8(ch1~4/ch5~8)→ch1~16(ch1~8/ch9~16)→ch1~32(ch1~16/ch17~32)と順に切り替えます。チャンネル選択が画面の表示範囲外のチャンネルに遷移した場合は、対応した画面に切り替わります。例えば、ch1~32(ch1~16/ch17~32)画面で、ch33 を選択した場合は ch33~ch64(ch33~48/ch49~64)に切り替わります。入力ソースが Dante の場合は、ch1~32(ch1~16/ch17~32)の後に、ラベル表示 8ch、Dante 情報画面が追加されます。CH.DISPLAY スイッチを 1 秒以上長押しすることにより LCD バックライトの輝度を 8 段階で変更できます。輝度情報も本体に記憶されます。
- ・起動時のボリューム値は前回使用時の最後の状態で立ち上がるか、ミュート状態で立ち上がるかは、リアの MODE スイッチで切り替えることができます。
- ・スピーカーでモニタリングしているチャンネルは、アナログ選択出力と AES/EBU 選択出力に出力します。Dante, MADI 信号のデジタル/アナログコンバーターとしても使用できます。
- ・無音検知出力 (ch1~ch8) を装備
- ・64 チャンネルすべてにデジタルオーディオ信号の有無を表示。
- ・暗所でも操作しやすい、照光式スイッチを採用。
- ・パワフルでクリアな音質のモニタースピーカー(4W+4W)、ヘッドホン出力装備。
- ・欧州 RoHS 指令に適合しております。

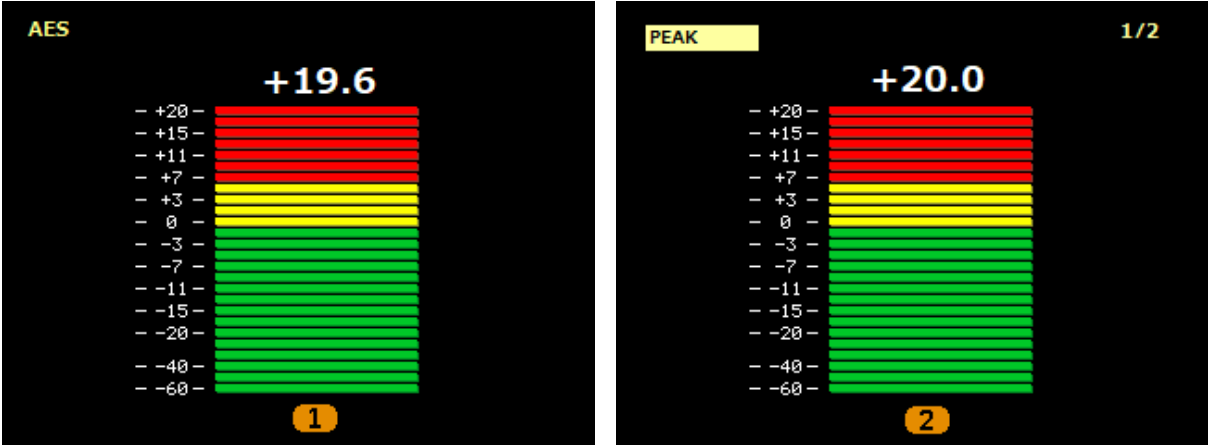
## ■ ブロック図



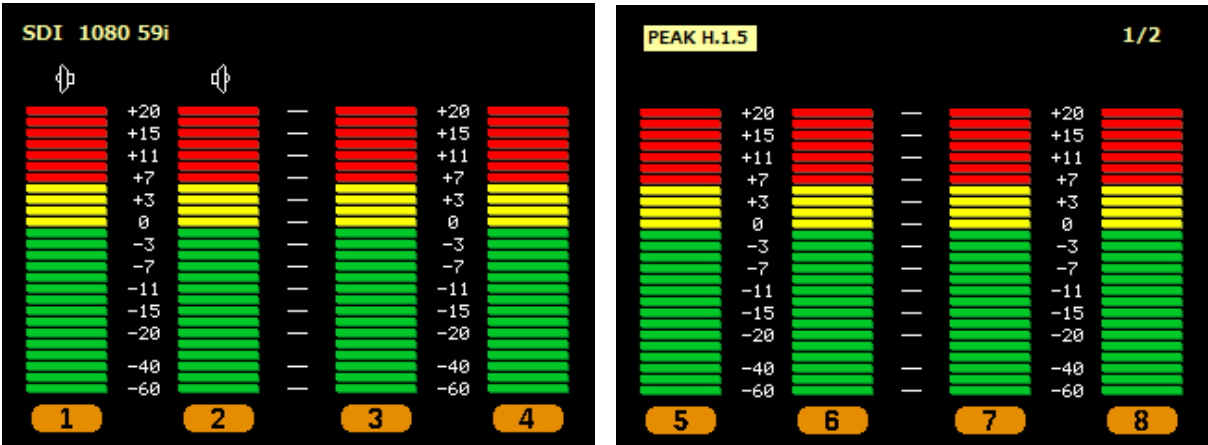
■ 画面表示例



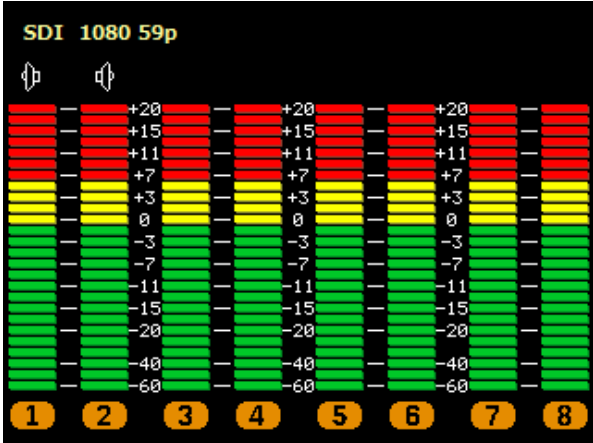
Dante入力、VU表示、ch1/2モニタリング、2ch水平ワイド表示



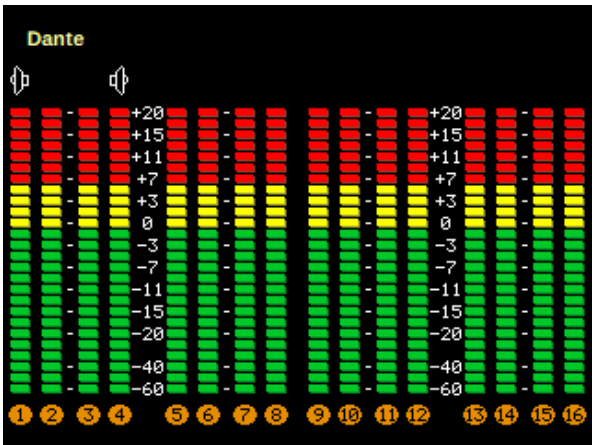
AES/EBU入力、ピーク表示、ch1/2モニタリング、2ch表示



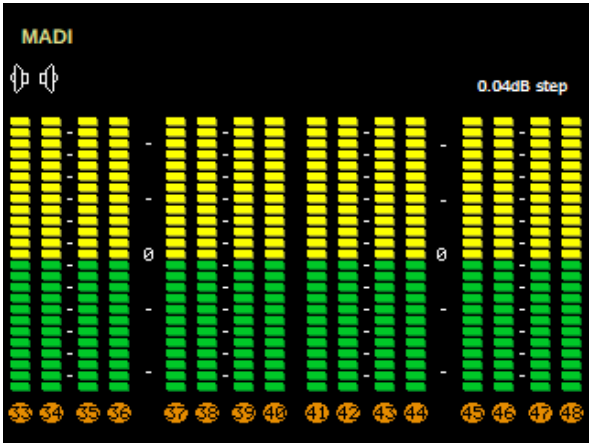
SDI入力、ピーク・ホールド1.5s表示、ch1/2モニタリング、ch1~8表示



SDI入力、ピーク・ホールド∞表示、ch1/2モニタリング、ch1~16表示

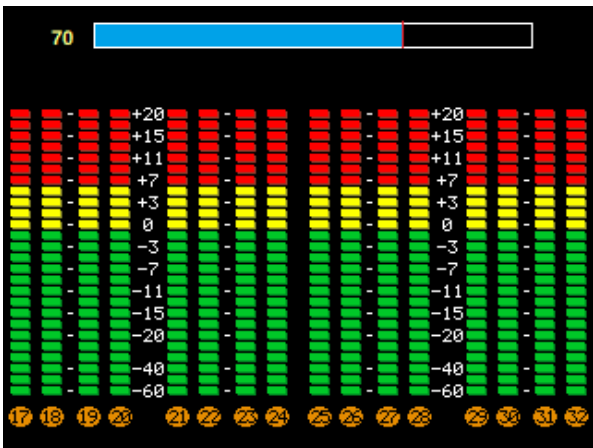
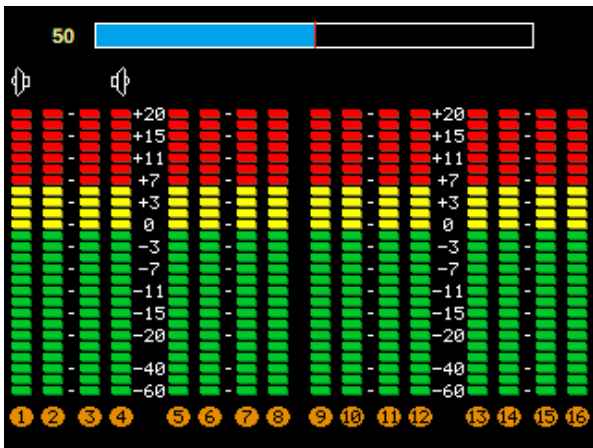


Dante入力、VU表示、ch1/4モニタリング、ch1~32表示



MADI入力、ZOOM表示、ch33/34モニタリング、ch33~64表示

■ 画面表示例

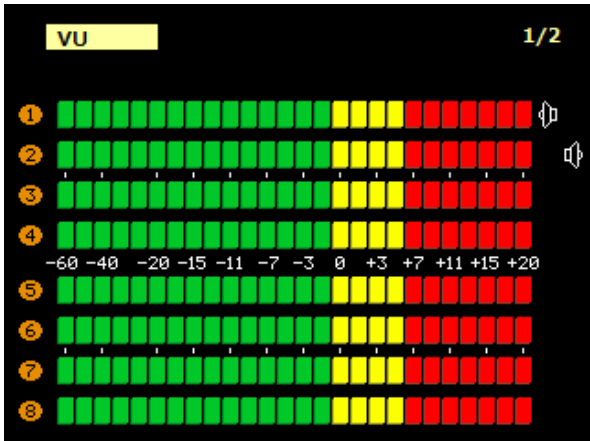


ボリューム値表示例（操作時3秒間表示）

**Dante**

Dante Source Information

- 1. Mix Ch01 @ Audio Mixer
- 2. Mix Ch02 @ Audio Mixer
- 3. Mix Ch03 @ Audio Mixer
- 4. Mix Ch04 @ Audio Mixer
- 5. Analog Ch01 @ AD Converter
- 6. Analog Ch02 @ AD Converter
- 7. AES Ch01 @ AES-Dante Converter
- 8. AES Ch02 @ AES-Dante Converter



Dante入力、VU表示、ch1/2モニタリング、ch1~ch8レベル表示

**Dante**

Product Information

Prod. Name : SP107  
Prod. Ver. : 1.0.0

Dante Module Information (1/2)

Dante Model : Brooklyn II  
Dante Ver. : 4.2.3.13

Device Name : SP107-1ff796  
Redundancy : No  
Pri. IP Addr. : 169.254.206.119  
Pri. MAC Addr. : 00:1d:c1:1f:f6:96  
Pri. Link Stat. : 1Gbps  
Sec. IP Addr. : 172.31.206.120  
Sec. MAC Addr. : 00:1d:c1:1f:f6:97  
Sec. Link Stat. : 1Gbps

**VU** 1/2

Dante Module Information (2/2)

Clock Sync. : Yes  
Device Lock : No  
Mute Stat. : No  
Sample Rate : 48k  
Pref. Encoding : PCM 24  
AES67 Mode : Disabled

Dante情報表示

■ 定格

Dante 入力	音声対応フォーマット	サンプリング周波数 48kHz/96kHz 24bit/16bit、PCM	
	音声対応規格	Dante/AES67	
	コネクタ	RJ-45x2(Primary/Secondary)	
	LAN 対応規格	100/1000BaseT	
MADI 入力	対応フォーマット	サンプリング周波数 48kHz 24bit、PCM	
	コネクタ	BNC×1	
	入力レベル、インピーダンス	0.5 Vp-p 75 Ω	
SDI 入力	対応フォーマット(映像)	3G-SDI 1080/60p, 59.94p, 50p(レベル A/B) HD-SDI 1080/60i, 59.94i, 50i, 30p, 29.97p, 25p, 24p, 23.98p, 30psf, 29.97psf, 25psf, 24psf, 23.98psf 720/ 60p, 59.94p, 50p, 30p, 29.97p, 25p, 24p, 23.98p SD-SDI 525/59.94i, 625/50i	
	対応フォーマット(音声)	サンプリング周波数 48kHz 20bit/24bit 同期音声のみ対応	
	コネクタ	BNC×1	
	入力レベル、インピーダンス	0.8 Vp-p 75 Ω	
	SDI リクロック	コネクタ	BNC×1
	出力	出力レベル、インピーダンス	0.8 Vp-p 75 Ω
AES/EBU 入力	対応フォーマット	サンプリング周波数 32kHz~96kHz 16bit~24bit	
	コネクタ	BNC×1	
	入力レベル、インピーダンス	1 Vp-p 75 Ω	
アナログ音声 入力	コネクタ	XLR3 (メス) x2 1ピン:GND、2ピン:Hot、3ピン:Cold	
	入力インピーダンス	600Ω平衡	
	最大入力レベル	+24dBm MAX	
アナログ選択 出力	コネクタ	XLR3 (オス) x2	
	出力レベル、インピーダンス	0dBm/+4dBm 切替可能 (基準レベル入力時)、600Ω平衡	
	周波数特性	20Hz~20kHz ±0.5dB 以内	
AES/EBU 選 択出力	出力フォーマット	サンプリング周波数 48kHz、24bit	
	コネクタ	BNC×1	
	出力レベル、インピーダンス	1 Vp-p 75 Ω	
ステータス出力	コネクタ	高密度 Dsub15ピン(メス)x1	
モニタースピー カー	フルレンジ	7cmx4cm 8Ω x2	
モニターアンプ	最大出力	4W+4W (フルレンジ)	
ヘッドホン出力	コネクタ	φ6.3 標準ステレオジャック	
	最大出力	50mW	

レベルメーター	表示	バーグラフ式 入力有無表示
	レベル範囲	53/26 セグメント -60~+20dB
	基準レベル	-20dBFS/-18dBFS→0dB 切換え可能
LCD	サイズ	2.4 型 320(H)x240(V) 4:3
	駆動方式	IPS TFT 液晶
	バックライト	LED 方式
	表示機能	VU/ピーク/ピークホールド 1.5s/ピークホールド 5s/ピークホールド∞/ズーム 表示切替  2ch ホリゾンタルワイド/2ch/ch1~8/ch9~16/ch1~16/ch1~ 32/ch33~64 表示切替
オプション	無音検知パネル SD10a	
動作環境	0℃ ~ 40℃ 20% ~ 85% (結露無きこと)	
電源	AC 90V ~ 264V 50/60 Hz	
消費電力	30W	
外形寸法	W482 × H44.3 × D140 mm (突起部を除く)	
質量	3.0kg	

