

ADC5102 アナログオーディオ 8ch A/D コンバータ

■価格 ¥220,000 (税抜価格 ¥200,000)

■概要

ADC5102 は、アナログオーディオ信号 8ch を AES/EBU 信号に AD 変換します。

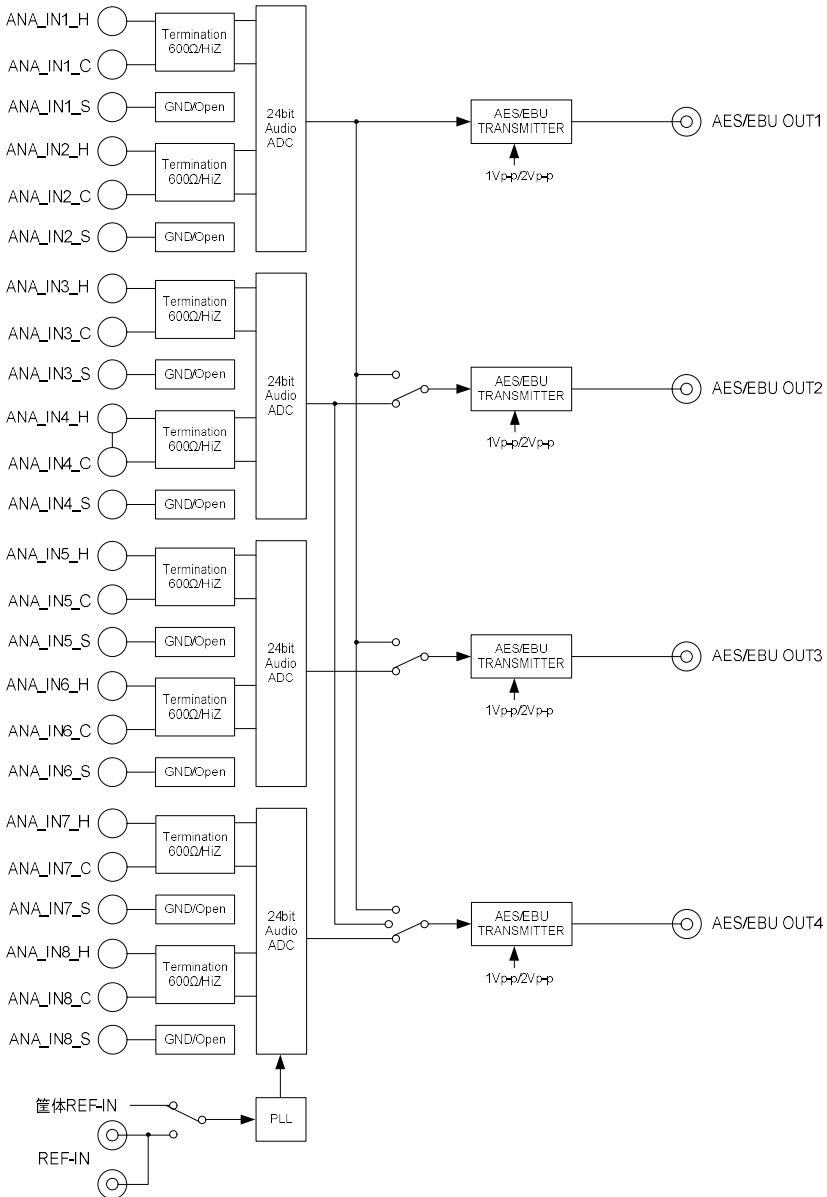
リファレンス信号 (BBS/3 値シンク/DARS 信号) に同期した AES/EBU 信号を出力することができます

■特長

- ・アナログオーディオ信号を 24 ビット、48kHz あるいは 96kHz の AES/EBU デジタルオーディオ信号に変換
- ・外部同期信号は DARS 信号、BBS 信号、3 値シンク信号に対応
- ・外部同期信号の状態を LED で表示
- ・LED の発光色により AES 出力レベルの確認可能
設定により、AES 出力チャンネルのどのレベルで発光させるか選択可能 (L レベル、R レベル、L+R レベル、MIN レベル、MAX レベル)
- ・ANA1/2 チャンネルを 4 分配、ANA1/2,3/4 を 2 分配、ANA1/2,3/4,5/6,7/8 をそれぞれ 1 系統出力の設定可能
- ・アナログ・オーディオ入力のシールド信号を基板 GND とショートもしくはオープンに設定可能
- ・入力インピーダンスを 600Ω もしくは HiZ に切り替え可能
- ・AES/EBU 出力振幅を、1Vp-p/2Vp-p 切替可能
- ・WEB、SNMP に対応

アナログオーディオ 8ch A/D コンバータ

■ ブロック図



ADC5102

■ 機能

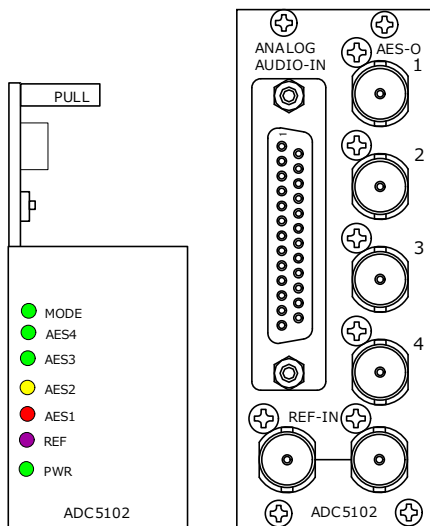
・アナログオーディオ信号 8ch を 24 ビット、48kHz AES/EBU デジタルオーディオ信号に変換	
・AES1～4 LED	出力レベル表示
	0 ～ -6dBFS 赤 点灯
	-6 ～ -20dBFS 黄 点灯
	-20 ～ -40dBFS 緑 点灯
	-40 ～ -80dBFS 徐々に発光レベルが下がり、-80dBFS で消灯
出力チャンネルのどのレベルで発光させるか設定可能 (L レベル、R レベル、L+R レベル、MIN レベル、MAX レベル)	
・REF LED	リファレンス正常 緑 点灯
	リファレンス異常 紫 点灯
・外部同期信号は DARS 信号、BBS 信号、3 値シンク信号に対応	
・ANA1/2 チャンネルを 4 分配、ANA1/2,3/4 を 2 分配、ANA1/2,3/4,5/6,7/8 それぞれ 1 系統出力を設定可能	
・アナログオーディオ入力のシールド信号を基板 GND とショートあるいはオープンに設定可能	
・入力インピーダンスを 600Ω あるいは HiZ に切替可能	
・AES/EBU 出力振幅を、1Vp-p/2Vp-p 切替可能	
・WEB、SNMP に対応	

■ 定格

アナログオーディオ入力	コネクタ	Dsub 25 (メス)
	入力数	8
	入力レベル、インピーダンス	0dBm 600Ω/HiZ 平衡
	最大入力レベル	+24dBm
	基準レベル	+4dBm/0dBm 切替可能
AES/EBU 出力	コネクタ	BNC×4
	出力レベル、インピーダンス	AES/EBU 1.0Vp-p 75Ω (2Vp-p に切替可能)
	サンプリング周波数、分解能	48kHz/96kHz 24bit
	基準レベル	-18dBFS/-20dBFS 切替可能
リファレンス入力	コネクタ	BNC×2 (ルーブスルー含む)
	入力信号、インピーダンス	DARS/BBS/3 値シンク 75Ω
占有スロット数	2 スロット	
動作環境	0 °C ～ 40 °C 20 % ～ 85 % RH (結露無きこと)	
電源	DC 12V	
消費電力	4 W	
外形寸法	398.5 x 88 mm	
質量	0.5 kg	

アナログオーディオ 8ch A/D コンバータ

■フロント/リア図



ADC5102

■ ピンアサイン

ANALOG AUDIO IN コネクタ

適合コネクタ : DB-25PF-N (JAE)

ピン番	信号	ピン番	信号	ピン番	信号
1	AUDIO_IN8_H	10	AUDIO_IN2_H	19	AUDIO_IN5_S
2	AUDIO_IN8_S	11	AUDIO_IN2_S	20	AUDIO_IN4_C
3	AUDIO_IN7_C	12	AUDIO_IN1_C	21	AUDIO_IN3_H
4	AUDIO_IN6_H	13	NC	22	AUDIO_IN3_S
5	AUDIO_IN6_S	14	AUDIO_IN8_C	23	AUDIO_IN2_C
6	AUDIO_IN5_C	15	AUDIO_IN7_H	24	AUDIO_IN1_H
7	AUDIO_IN4_H	16	AUDIO_IN7_S	25	AUDIO_IN1_S
8	AUDIO_IN4_S	17	AUDIO_IN6_C		
9	AUDIO_IN3_C	18	AUDIO_IN5_H		

H:Hot, C:Cold, S:GND