

DMX5112-12G-8D/DMX5112-12G-8A

12G-SDI 対応オーディオ・デマルチプレクサ・モジュール

仕様書

株式会社 コスミックエンジニアリング

〒191-0065 東京都日野市旭が丘 3-2-11

URL: <http://www.cosmic-eng.co.jp/>

E-Mail: c1000@cosmic-eng.co.jp

■ 概要

DMX5112-12G-8D は C5000 モジュールシステムに搭載可能な 12G-SDI/3G-SDI/HD-SDI 信号に重畳されているエンベデッド・オーディオを、AES/EBU 8 系統 16ch にデマルチプレクスするモジュールです。DMX5112-12G-8A は、アナログ・オーディオ 8ch、及び AES/EBU 2 系統 4ch にデマルチプレクスします。

■ 特長

- ・12G(TYPE1)/3G(レベルA/B)/HD-SDIに対応し、入力フォーマットをOLEDに表示します。SDIがアンロックの場合は、OLEDにUNLOCKと表示し、エラーLEDが点灯します。
- ・エンベデッド・オーディオが重畳されているグループと、入力されているタイムコードをOLEDに表示します。
- ・選択しているLTC又はアンシラリー・タイムコードにエラーがあった場合、OLEDにエラー表示し、エラーLEDが点灯します。

| |
|----------------|
| SDI 2160P59 |
| GRP 1234 _____ |
| 01:05:21 |

| |
|----------------|
| GRP 1234 _____ |
| 01:05:21 |
| LTC NO ERR |

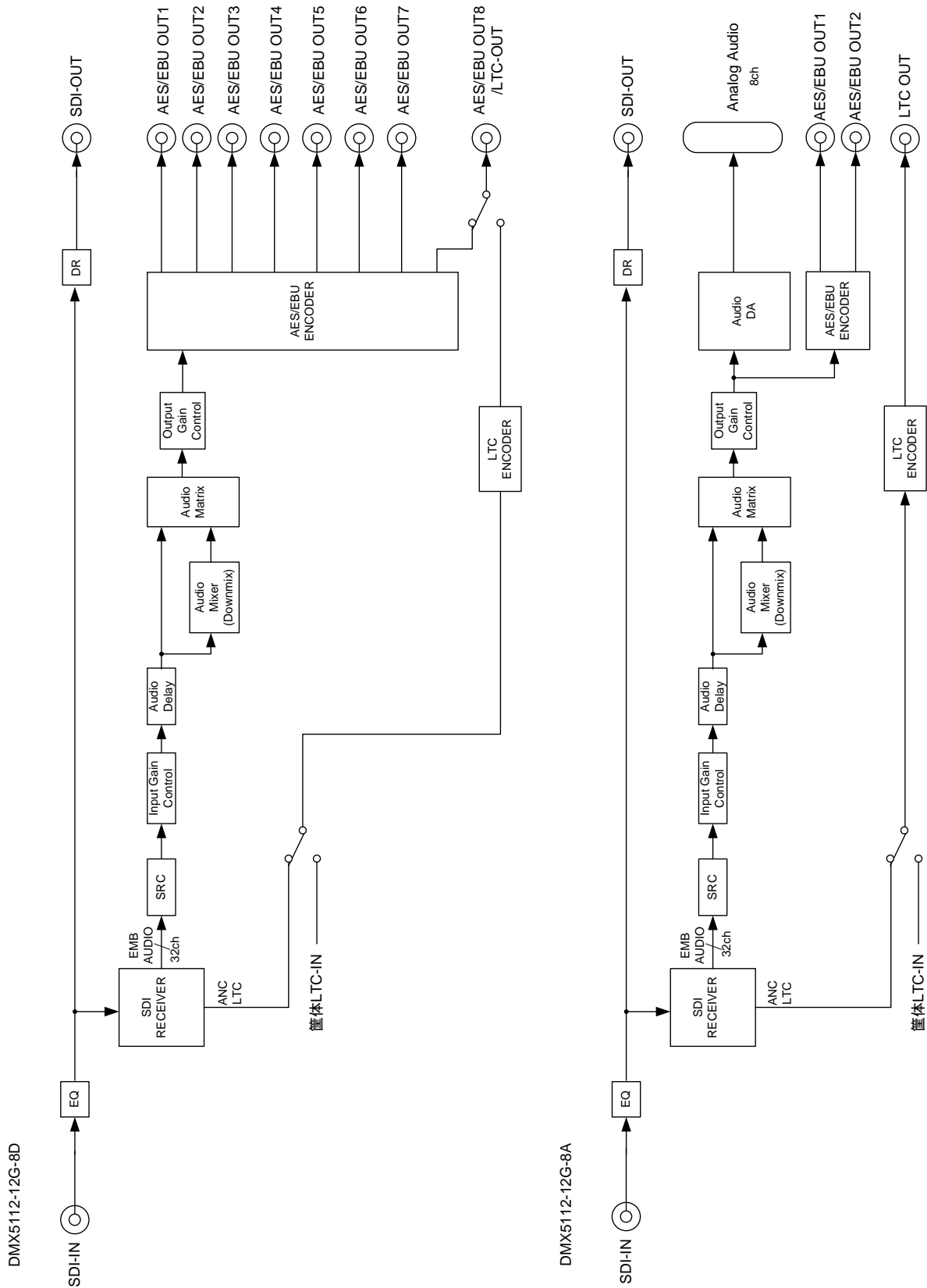
| |
|--------------|
| GRP 12345678 |
| 01:23:50 |
| LTC ERR |

| |
|------------|
| SDI UNLOCK |
| GRP _____ |
| 02:18:05 |

- ・エンベデッド・オーディオ 32ch に対応します。(SD/HD-SDI は 16ch まで、3G-SDI はレベル A/B 共に 32ch まで、12G-SDI は SUB1:16ch, SUB2:16ch のトータル 32ch まで対応します。)
- ・筐体 LTC-IN に入力されたタイムコード又は、アンシラリー・タイムコードを、LTC 出力できます。DMX5112-12G-8D では、AES/EBU OUT8 が LTC OUT と共用されていますので設定により切り替えて出力することができます。
- ・リマッピング、ゲイン調整、ダウンミックス、任意チャンネルのミックス機能を装備しています。
- ・ゲイン調整は、-50.0dB～+50.0dB まで、0.1dB 単位で設定可能です。
- ・任意チャンネルのミックスは、4ch までの音声ソースをミックスすることができ、ミックスした音声を 8 通り作成することができます。その 8 通りのミックスした音声を出力にマッピングすることができます。

- ・デジタル・オーディオ、アナログ・オーディオの基準レベルは設定スイッチで切り替えることができます。
- ・音声遅延を 0～2sec まで 1ms ステップで付加することが可能です。
- ・12 個のプリセットに各種設定を格納することができ、局間制御パケットのカレント音声モードによりプリセットの自動切り替えが可能です。
- ・パラメータの設定はメニュー又は、SNMP、WEB より設定できます。
- ・SNMP に対応します。

■ブロック図



■ピンアサイン

1)ANALOG OUT Dsub25ピン(メス)

| | | | | | |
|---|-------------|----|-------------|----|-------------|
| 1 | AUDIO_CH8_H | 10 | AUDIO_CH2_H | 18 | AUDIO_CH5_H |
| 2 | AUDIO_CH8_S | 11 | AUDIO_CH2_S | 19 | AUDIO_CH5_S |
| 3 | AUDIO_CH7_C | 12 | AUDIO_CH1_C | 20 | AUDIO_CH4_C |
| 4 | AUDIO_CH6_H | 13 | N.C. | 21 | AUDIO_CH3_H |
| 5 | AUDIO_CH6_S | 14 | AUDIO_CH8_C | 22 | AUDIO_CH3_S |
| 6 | AUDIO_CH5_C | 15 | AUDIO_CH7_H | 23 | AUDIO_CH2_C |
| 7 | AUDIO_CH4_H | 16 | AUDIO_CH7_S | 24 | AUDIO_CH1_H |
| 8 | AUDIO_CH4_S | 17 | AUDIO_CH6_C | 25 | AUDIO_CH1_S |
| 9 | AUDIO_CH3_C | | | | |

■ 定格

| | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| SDI 入力 | 対応フォーマット(映像) | 12G-SDI 2160/ 60p,59.94p, 50p(TYPE1) 3G-SDI 1080/ 60p,59.94p,50p (レベル A/B) 29.97p, 29.97psf(レベル B-DS) *1 HD-SDI 1080/ 60i,59.94i,50i,30p,29.97p,25p,24p, 23.98p,24psf,23.98psf 720/ 60p,59.94p,50p,30p,29.97p,25p, 24p,23.98p |
| | 対応フォーマット(音声) | 48kHz sampling 20bit,24bit 同期音声のみ |
| | コネクタ | BNCx1 |
| | 入力レベル、インピーダンス | 0.8 Vp-p 75 Ω |
| SDI 出力 | 対応フォーマット | SDI 入力と同じ |
| | コネクタ | BNCx1 |
| | 出力レベル、インピーダンス | 0.8 Vp-p 75 Ω |
| AES/EBU 出力 | 対応フォーマット | 48kHz sampling 24bit |
| | 出力レベル、インピーダンス | 1Vpp 75Ω |
| | コネクタ | DMX5112-12G-8D BNCx8 DMX5112-12G-8A BNCx2 |
| ANALOG AUDIO 出力 DMX5112-12G-8A | 基準入力レベル | 0/+4dBm 600Ω平衡 |
| | 最大出力レベル | +24dBm |
| | コネクタ | Dsub25ピン(メス) |
| LTC 出力 | コネクタ | DMX5112-12G-8D AES8 と共用 DMX5112-12G-8A BNCx1 |
| | 出力レベル、インピーダンス | 2.0 Vp-p 75 Ω |
| 占有スロット数 | 2 スロット | |
| 動作環境 | 0 °C ~ 40 °C 20 % ~ 85 % (結露無きこと) | |
| 電源 | DC 12V | |
| 消費電力 | DMX5112-12G-8D | 8.5 W |
| | DMX5112-12G-8A | 13 W |
| 外形寸法 | 398.5 x 88 mm | |
| 質量 | DMX5112-12G-8D | 0.3 kg |
| | DMX5112-12G-8A | 0.3 kg |

*1:2160/29.97p,29.97psf の 3G DUAL LINK は、1080/29.97pB,29.97psfB として表示

■ 外観

