タイム&ロゴ ジェネレータ

TLG5002 設定アプリケーション

取扱説明書

Ver. 1.2.0



〒191-0065 東京都日野市旭が丘 3-2-11 TEL: 042-586-2933(代表) FAX: 042-584-0314 URL: http://www.cosmic-eng.co.jp/

使用上の注意

本書の内容は予告なく変更されることがあります。

いかなる目的においても、当社の許可なくこのドキュメントの一部または全部の複製、変更および配布を行うことは できません。

このドキュメントに記載された内容によって発生し得る障害に対して、当社は一切その責任を負いません。

商標

Windows は Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標です。 Intel、Intel Core は Intel Corporation の米国およびその他の国における商標です。 その他、このドキュメントに記載された会社名および製品名は、各社の登録商標または商標の場合があります。

Copyright © 2016-2017 Cosmic Engineering Inc., All rights reserved.

目 次

1. 概言	兑
2. アプリ	ケーション操作手順
2.1.	アプリケーションの起動
2.2.	起動画面3
2.2.1	. 新規プロジェクト4
2.2.2	既存のプロジェクトを開く5
2.2.3	. プロジェクトファイルの保存先5
2.3.	時計の登録6
2.3.1	. 連番 TGA ファイルのインポート6
2.3.2	静止画 TGA ファイルのインポート7
2.3.3	. TrueType フォントから作成8
2.4.	画面の登録10
2.4.1	. 時計の設定10
2.5.	環境設定12
2.5.1	. プロパティ12
2.5.2	. ネットワーク13
2.5.3	. バージョン15
2.6.	SD カードヘエクスポート15
2.7.	表示位置など設定値のネットワーク転送18
2.8.	オンライン・プレビュー
2.9.	オフライン・プレビュー(全画面プレビュー)22
2.10.	送出画面のエクスポート24
2.11.	送出画面のインポート
3. ファイ	ル仕様32
3.1.	連番 TGA ファイルおよび静止画 TGA ファイルの仕様32
3.2.	連番 TGA ファイル32
3.3.	静止画 TGA ファイル34
4. 時計	インポート時のエラーメッセージと原因36
5. 仕札	羕
5.1.	推奨動作環境
5.2.	アプリケーション仕様
6. セット	アップ39
6.1.	アプリケーションのインストール39
6.2.	アプリケーションのアンインストール41
7. お問い	い合わせ41

1. 概 説

本ソフトウェアは、タイム&ロゴ・ジェネレータ TLG5002 の動作やフォント(連番 TGA、静止画 TGA)登録、画面 レイアウト、位置調整等を行います。

時計イメージデータは、マイクロ SD カード(以下、SD カード)を介して TLG5002 本体へ渡します。 時計の位置調整等は、ネットワーク経由で行います。

ソフトウェアのインストールは、「6.セットアップ」をご覧ください。

2. アプリケーション操作手順

2.1. アプリケーションの起動

TLG5002 設定アプリ ショートカットアイコンをダブルクリックして、アプリケーションを起動します。



2.2. 起動画面

							- 0 ×
774/14(F) 72F(S)							
∴ 1000 KEK	: > OS (C:) > ユーザー > te	ruyama → F#±y⊃h → TLCS002		~ 8	TLG5002の株束	×	
報理 ▼ 新しいフォルグー					EE •		
	5.8) Application1 Application2 Defeuit	更新目時 2018/07/07 9-42 2018/07/07 9-42 2017/11/09 12:45	種類 ファイル フォルダー ファイル フォルダー ファイル フォルダー	₩4X	163 -		
274)	i-名(N):			~	プロジェクト ファイル (*.tig) 展く(の) 4	~ #V#IL	
ip = 192.166.0.10 slot = 3 "未登録"							
📲 🗆 🖣 💌 🔁 🤤 🤤 🤤 🦉 🔍 🛊 🏭		9					^ 📾 🖉 ♥ 🖸 🗛 🕺 🤹 💭 4× Λ 🚺 2018/03/08 📿

アプリケーションが起動すると、「プロジェクトを開く」ダイアログを表示します。

作業するプロジェクトファイル(拡張子 .TLG)を選択して、[開く]ボタンを押します。本アプリケーションを使って TLG5002 の設定をおこなうには、最初にプロジェクトを作成するか、作成済みのプロジェクトを開く必要がありま す。

本アプリケーションは、プロジェクト単位でデータを管理しております。用途(系統)別にプロジェクトを作成します。

2.2.1. 新規プロジェクト

新規プロジェクトを作成する場合は、「ファイル」–「新しいプロジェクト」を選択するか、「新しいプロジェクト」アイコンを選択します。

クロシリアを用((0) イバント登録/編集 薬材 登録/編集 画面 登録/編集 イバント 登録 名前を付けてプロジェクトの保存(S) イバント 登録/編集 画面 01 レイヤー1:時計 ネットワーク転送 ・ ・ ・ SDカード ・ ・ ・ 環境設定(C) ・ ・ ・	新しいプロジェクト(N)			🙀 🕑 運用モ-	۶-
ネットワーク転送 :時計 画面 01 ・ SDカード ・ 環境設定(C) ・	ろ前を付けてプロジェクトの保存(S)	イベント 登録/編集	素材 登録/編集	画面 登録/編集	イベント 登録/編集
環境設定(C)	ネットワーク転送 ▶ SDカード ▶	:時計	画面 01	^ U17-	-1:時計
	環境設定(C)				
終了(X)	終了(X)				

新しいプロジェクトを登録します。「場所」と「プロジェクト名」を入力します。

新しいプロジェクト		2.000	□ ×
場所	©¥Users¥teruyama¥Documents¥TLG5002	参照	l i
プロジェクト名	Application 1	ブロジェクトC	Dディレクトリを作成
		ОК	キャンセル

デフォルトでは 場所に "Documents¥TLG5002"、プロジェクト名に "Application" で始まる名前が設定 されます。

「プロジェクトのディレクトリを作成」にチェックを入れると、「場所」で指定したフォルダーに、「プロジェクト名」のフォル ダーを新しく作成し、フォルダー単位でプロジェクトを管理することができます。 「OK」ボタンを押すとプロジェクトファイル(拡張子 .TLG)を作成します。

2.2.2. 既存のプロジェクトを開く

既存のプロジェクトを開く場合は、「ファイル」 – 「プロジェクトを開く」を選択するか、「プロジェクトを開く」アイコンを 選択します。

イル(F) _ テスト(S) 新しいプロジェクト(N)	1		5) 🏠 🕑 運用モ-	۶-
名前を付けてプロジェクトの保存(S)	イベント 登録/編集	素材 登録/編集	画面 登録/編集	イベント 登録/編集
ネットワーク転送 ・ SDカード ・	:時計	画面 01	^ V1P-	-1:時計
環境設定(C)				
終了(X)				
画面 02	2:日付	画面 02		-2:日付

ダイアログが開きますので、読み込むフォルダーをダブルクリックして、「~.tlg」ファイルを選択し、「開く」をクリックします。

※拡張子「.tlg」が本アプリケーションのプロジェクトファイルです。

→ → ↑ 📑 → PC	> OS (C:) > ユーザー > teruyar	na » ドキュメント » TLG5002		~ Ō	TLG5002の検索		5
理 マ 新しいフォルダー						EE 🔹 🔲	N
🛃 共有のお気に入り ^	名前	更新日時	種類	サイズ			
🛃 公開	Default	2017/09/07 16:49	ファイル フォルダー				
🧓 工程管理	Sho	2017/09/07 16:52	ファイル フォルダー				
<mark>。</mark> 他社情報等		2017/09/07 16:55	ファイル フォルダー				
■ 展示会	手順書	2017/09/11 20:17	ファイル フォルダー				
🧓 電子メールの添付	地上	2017/09/07 16:55	ファイル フォルダー				
PC							
🕹 ダウンロード							
🔜 デスクトップ							
🔮 ドキュメント							
📰 ピクチャ							
📑 ビデオ							
🎝 ミュージック							
L OS (C:)							
- HD-EG5 (F:) ¥							
ファイル	名(N):			~	プロジェクト ファイ	リレ (*.tlg)	
	Contraction (

2.2.3. プロジェクトファイルの保存先

アプリケーション初回起動時に、「ドキュメント」フォルダー下に、「TLG5002」フォルダーを作成します。 TLG5002 フォルダー下に、プロジェクト毎のフォルダーを作成し、プロジェクトファイルおよびイメージデータ類を保 存・管理しています。

2.3. 時計の登録

TLG5002 から送出する時計のデザイン方法は3通りあります。

1. 時分替わりのエフェクトを連番 TGA のアニメーションとして取り込む。

2. 0~9 およびコロンを TGA 静止画で取り込み、時分替わりエフェクトは本アプリケーションで作成する。

3. PC にインストールしている TrueType フォントから時計を作成し、時分替わりエフェクトも付加する。

2.3.1. 連番 TGA ファイルのインポート

数字の遷移(エフェクト)を連番静止画で制作した、連番 TGA ファイルをインポートします。 ファイル名の命名規則、フォルダー構成等は、「3.ファイル仕様」をご覧ください。

1.「素材 登録/編集」ダブを選択します。 登録/編集する時計(時計 01~31)を選択します。

AR HER	dia dist Bidila							
8.21	M0+ 01							
B-44	1611. 22							
că	andr au							
-540	M2* 04				I . 3 9			
	m0+ 23							
	MP 16							
	M2+ 07							
		C 00-029448-030-5						
	NUT: ON			20211(田中, 臣句)		2017 2 (8-21)		
	wite co	88	ifter Ca	2021 1 (数中, 数句) 2024	W5 P:0-2	2054 2 (M-R) 2054	M8.P(2->2	-
	attr as	8 R 84 878 d	Mar cs Hone v	2009 1 (B.P. 129) 2009 942	MS P(2007 v) 72/501 (\$	3554 2 (10 -82) 3654 9452	12.60F	-
	ME 14 ME 14	8.0 84 87.84 12/24	#計 6s HAM ~ 32H 表示 ~	2007 1 (84+ 824) 2009 942	MS P(2+2	3054 2 (88-93) 3854 942	M5 P(2:~?) 72 #OF	v) B
	482 55 482 55 492 55 493 53	8.8 87.8d 12/244	#計 65 HNAK ~ 32H 表示 ~	2007 1 (B.P. ER) 2007 972 2016	MS P(D+27 v) 12.50 t ∰	3554 3 (M-35) 3554 9-05 8885	85 P.2-77 72 FOF	
	497 M	2 2 84 878d 12724	勝計 G1 HENRE ッ 3 25H 表示 ッ	2021 (84, 89) 204 942 206 80	M1 P:0>>7 → 72 H(2+ (8) 0.% (8)	2004 2 (M-32) 7654 9462 18802		
	497 W 497 W 497 W 497 W	2012 2012 2012 2012 2012 2012 2012 2012	Wer GS PENNER シ 33PH 都市 シ Steft シ	2021 (B4: 20) 204 942 206 84 206 74	NS P(21-27) 72 XO F (\$ 0.% (\$ 0.% (\$	2024 2 (04-8) 2924 942 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	0 feb	2 8 0
	407 04 402 19 409 10 409 10 409 10 409 10	重京 名称 (二 名示形成 (二 は) 244 (二 に) 255 に) 255 単都 単都 単都 単数	Mitrics H-MAR -v 30H BBR -v Satt -v Satt -v	2021 (BP.20) 204 942 286 84 98	NSP(0~2 ~ 72.602 § 0% § 0% § 0% §	2014 2 (9+ 40) 2014 9 (2) 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	88.PS->7 72.80P	
	407 00 402 09 409 03 409 03 409 03 409 03	東京 泉府 泉戸市式 (2) 244 上233年 上233年 (19 50年) プンPoly プンPoly	499 54 14946 ↓ 394 805 ↓ 2047 ↓ 8.2 → 6 8.2 → 6 8.2	2004 1 (B+, 204) 2004 2005 84 746 84 84 88	Mit Pulv-σ - 12.8 GP 8 0.% 8 0.% 8 0.% 8 0.% 8 0.% 8	2004 2(0-0) 2004 9407 48 48 48 48 (10) 48) (10) 48) (10) 48) (10) 48) (10) 48) (10) 48) (10) 48) (10) 48) (10) 48) (10) 48) (10) (10) (10) (10) (10) (10) (10) (10	88.P36~2 72.80P	
	Agr as adr as agr as agr as agr as agr as	また 名称 名称 12)244 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 1	## 14 H166 3264 200* 200* 200* 200* 200* 200* 200* 200*	2001 1 (B4, B7) 2001 942 2016 84 84 84 84 88 88 88 88 88 88	MB P(0+20 12 d (2+ 0 % 0	2004 2 (9-45) 2004 9-02 48 48 48 48 48 5(1) 48) 48 5(1) 48) 48 5(1) 48) 48 5(1) 48) 48 5(1) 48) 48) 48) 48) 48) 48) 48) 48) 48) 48	85.P.8->7 72.60e 07P 187.% 0.% 9.%	
	402 00 402 00 400 00	まま 	前計 55 11500 v 3304 第三 v 332 - 広 当 8 20 広 首 8 20 広 首	2009 1 (後年, 第76) 	Mit Piβ>₂2 ↓ 12.8/12 \$ 0.% \$ 0.% \$ 0.% \$ 0.% \$ 0.% \$ 0.% \$ 0.% \$ 0.% \$ 0.% \$ 0.% \$ 0.% \$ 0.% \$	2004 2 (94-8) 2004 9-07 880 4 4 4 4 5 5 5 5 6 80 5 5 5 6 80 5 9 5 6 80 8 90	88.45/97 72.804 8.44 9.45 9.45 8.4 8.45 8.45 8.45 8.45 8.45 8.45 8.	
	Angr as Angr as Angr as Angr as Angr as Angr as Angr as Angr as	 意志 意志 意志 高子形式 (1) 244 (1) 244 (1) 235* (1) 235*<	ポロ 15 1556 30.4 30.2 - 5 日 20-5 - 5 日 20-5 日 20-5 - 5 日 20-5 日 20-5 日 20-5 日 20-5 日 20-5 日 20-5 日 20-5 日 20-5 日	2007 1 (田中, 臣句) 2007 942 2016 編者 平者 御職 御職 (昭国)) 名昭(3) 四職(4)	MI P(0+2 -) 72862 8 0% 8 0% 8 0% 8 0% 8 0% 8 0% 8 0% 8 0%	2004 2 (94-85) 2004 9407 48 48 48 (80) 48 (80) 48 (80) 50 48 (90) 50 48 (90) 50 48 (90) 50 48 (90) 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50	85.45×2×2 72.602 8.44 9.75 9.75 9.75 9.75 9.75 9.75	- 8 - 8 8 8 8

2.「イメージファイルをインポート」をチェックし、「インポート」ボタンをクリックします。

ノオルター参照ワインドワか開きますので、イ	ンホートするノオルターを選	択し、「OK」をクリックします。
-----------------------	---------------	------------------

NA EE 20/N	LA TOP BEAM								
19.11	983+ 01								
B #	8987 02								
0±8	9881+ 03						•		
0X-540	IBST 04					5	9		
	1011 03								
	Mgt 06					フォルター 時計す	○☆☆ メージファイルモインポートするフォルグモ!	×	
	881 1 07						TM1		
	8911 08	☑ 1×-37×1×€1>#-1		14 14			01 1X		
	akit+ os	8 A	1811 01	13-5 22415			10		
		8784 Q/h	and a second sec	-Ditt-1	7v=14	B1	23		
	8981 10	13 / 344	124 877				30		
	H01+ 11		101000	正要情報			45		
		17191					T		
	時計 12	17191	26t ~			-	OK	キャンセル	
	101+ 13	時間	30 % L						
	1917 14	77291 [0-30F]	0 76-6						
	801t 13	7LE2-							
		表示	23:59						
	Mit 16	17191							ОК # 9>ttil-

3.インポートが完了すると、画像情報として、「0」~「9」、「:」のイメージを表示します。

・名称は、自由に書き換えができます。

・エフェクト・オフセットは、エフェクト時間の半分の値が自動的に入力されます。

・プレビュー・エフェクトのスライダーバーをドラグすることで、エフェクトの動きを確認できます。

・エフェクトと時間は、連番ファイルですので、修正、変更はできません。(グレーアウトしています。) 「OK」ボタンをクリックして登録します。

200-100 Em 00	aler-ド Nates イベント Betholine				
18 II	861+ 01				
日付	899† 02				
的止菌	101 to 1			11.50	
758-545	8527 04			11:59	
	101f 05				
	8917-06				
	881t 07				
	#921 C-8	☑ イメージファイルモインポート 表示		(x-5.2m(b))	
	#81+ 09	84	1911 OL	().ポート 大きさ 01×91	
	H917 10	表示形式	H:MM ~	7近期 30	
	abl+ 11	12 / 244	21 表示 ~	王梁清朝	
		17191			
	1917 12	17191	4746-1	0123156780	
	001+ 13	時間 [10-30F]	р <i>3ь—ы</i> ф	0120400707	
	8927 14	オフゼット [0-30F]	570-6		
	#81+ 15	7.42-			
		8 π	23:59		

2.3.2. 静止画 TGA ファイルのインポート

数字「0」~「9」および「:」の静止画 TGA ファイルをインポートします。 ファイル名の命名規則、フォルダー構成等は、「3.ファイル仕様」をご覧ください。

1.「素材 登録/編集」ダブを選択します。 登録/編集する時計(時計01~31)を選択します。

2.「イメージファイルをインポート」をチェックし、「インポート」ボタンをクリックします。 フォルダー参照ウインドウが開きますので、インポートするフォルダーを選択し、「OK」をクリックします。

3.インポートが完了すると、画像情報として、「0」~「9」、「:」のイメージを表示します。

- ・名称は、自由に書き換えができます。
- ・エフェクトは、「カット」、「フェード」、「縦回転」、「横回転」から選択できます。
- ・エフェクト時間は、10~30 フレームで設定できます。
- ・エフェクト オフセットは、0~30 フレームで設定できます。
- ・プレビュー・エフェクトのスライダーバーを動かすことで、エフェクトの動きを確認できます。
- 「OK」ボタンをクリックして登録します。



2.3.3. TrueType フォントから作成

PC にインストールされているフォント(TrueType Font)から時計イメージを作成、登録します。放送で使用する際は、放送許諾を得ていることをご確認ください。

1.「素材 登録/編集」ダブを選択します。 登録/編集する時計(時計01~31)を選択します。

2.「イメージファイルをインポート」のチェックを外します。

inter an	10/12 1/0/1 HS/12						
nt it	892+ 01						
日付	11 81 02						
Halas	192 1 03						
3-545	1927 O4				:58)	
	#187 05						
	H01 00						
	192 7 07	<u> </u>					
	8787 00	 メージファイルをインボート 表示 		27211(数字、数号)		- 242十2(時·須)	
	69 15 H	8#	68tt 01	(1) 7704	MS PID-92	2 7#2+	MSP35vp
	H2T 10	表示形式	н.мн	94X	72 #451	547 B	72 #d>h
		12 / 24H	12H 五元 ~	2910		18650	
	F787 11	17191		Ea	0%	त्र व	0 Feb (6)
	1	and the second sec					¥2h ×
	時計 12	17101	29/1 ~	平体	0%	1 (ALC)	
	時計 12 時計 13	1719ト 時間	1945 17 00	76 816	0%	1 1213 1 1213 1213	100 %
	Hột 12 Hột 13	1710)- 1940 [19-304] 770y-	0 72-44	74 84 125	0%	2 5 555 5 1455(L) 6 265(K)	200 % (\$)
	H21 12 H21 13 H21 14	エフエクト (10-10月 オフセット (0-30月)	و ۲۰۰۸ ۵ و ۲۰۰۸ ۵۵	平46 約46 間255 前255	0%	5 4233 5 4263(-) 5 808(%) 5 808(%)	200 % \$
	882 12 1922 13 1932 14 1937 15	エフスクト (10-30F) オンセット (0-30F) プルビュー	0 7 <i>v−4</i> ÷	平存 存在 回端 相面(1) 必面(5)	0 % 0 % 0 %	2 4834 2 1485(L) 2 2 2015(H) 2 2016(H) 2	200 % (\$ 0 % (\$ 0 % (\$
	Hêt 12 Hêt 13 Mir 14 Hiệt 15	1720ト 前編 [33-00] オフセット [3-257] ガルビュー 表示	2072-4 0 072-4 0 072-4 0 23:59 0	平体 将体 取成 相面(1) 刻面(5) 合相(m)	0 % 0 % 0 % 0 % 0 % 0 % 0 % 0 % 0 % 0 %	2 423 5 482(1) 5 882(1) 5 882(200 % () 0 % () 0 % ()

①で時計の表示方法等を設定します。(パラメータを変更するとプレビューウィンドウに反映します。)

・「名称」:この時計に対する固有名称を設定します。名称は、自由に書き換えができます。

・「表示形式」:時計を表示する形式を選択します。

「HH: MM」、「H: MM」、「HH時 MM 分」、「H時 MM 分」から選択します。

"H"、"M"、": "は、②フォント1(数字、記号)で設定し、"時"、"分"は、③フォント2(時・分)で 設定します。

- ・「12 / 24H」: 12H 表示/24H 表示かを選択します。
- ・エフェクト:時分替わり時のエフェクトを設定します。

「カット」、「フェード」、「縦回転」、「横回転」から選択します。

- ・時間:エフェクト時間を設定します。時間は10~30フレームで1フレーム単位に設定できます。
- ・オフセット:エフェクトを実行するタイミングを調整します。0~30 フレームで1 フレーム単位に設定できます。 例えば、オフセットを"10"フレームした場合、外部時計(RS-485)の時分替わりの10 フレーム前からエフェクトを実行します。
- ・表示:プレビューウィンドウに表示する時刻を設定します。
- ・エフェクト バー:ツマミをドラグするとプレビューウィンドウでエフェクトを確認できます。「←」、「→」も可能です。

②で時計をデザインします。(パラメータを変更するとプレビューウィンドウに反映します。)

- ・フォント 1(数字、記号)は、時刻の数値 0~9 および時分境の": "のフォントや装飾を設定します。
 ③のフォント 2(時・分)は、"時"、"分"のフォントや装飾を設定します。(表示形式で切替できます。)
- ・フォント:時計用のフォントをPCにインストールされているフォントから選択します。
- ・サイズ:時計の大きさを設定します。16~160ポイントで1ポイント単位に設定できます。
- ・長体:数字が縦長(横が縮む)になります。0~50%で1%単位に設定できます。
- ・平体:数字が横長(縦が縮む)になります。0~50%で1%単位に設定できます。
- ・斜体:数字が右に倒れます。0~30%で1%単位に設定できます。
- ・間隔:数字の間隔を調整します。-200~200ドットで1ドット単位に設定できます。
- ・輝度、彩度、色相:数字の色を設定します。

③で"時"、"分"のデザインと時計の縁取りを設定します。

(パラメータを変更するとプレビューウィンドウに反映します。)

- ・フォント: "時"、 "分"用のフォントを PC にインストールされているフォントから選択します。
- ・サイズ:"時"、"分"の大きさを設定します。
- ・幅:時計全体の縁取りの幅を設定します。0~10ドットで1ドット単位に設定できます。
- ・種類:「ソフト」、「ハード」から選択します。
- ・輝度、彩度、色相:縁取りの色を設定します。

3. 時計のデザインが完了したら、「OK」をクリックし登録します。

2.4. 画面の登録

「素材 登録/編集」で登録した各時計やロゴなど静止画・アニメーションを、送出画面に配置します。 画面 01~10 が、外部接点制御で送出します。

「画面 登録/編集」タブをクリックします。

TLG5002 設定7万分ーション(CHUseniHenuyamaNDocumentei)	G50029DefaultVdefault.tlg]		- d x
7r-fix(F) 77F(S)			
🗋 🧀 🔚 🌘 😂 🖬 🗠			
あけ登録/福島 第四登録/福島 イベト登録/福島			
東西 01 ヘレイヤー1:時計	[#6(#2) 01]	新具 インポート 単色	(%)(7) BTET
			EDEX OON @ OFF
			#お生む ##110
第第 02 レイヤー2:日付			
			日付
			周期表示 ○ ON ⑧ OFF
			要材名称 目付 01 ∨
NO 01 1-01-0-10-00			位置 (X,y) 0 😓 0 🚭
PIT-2. PLA			粉止用
			mitter ○ ON ④ OFF
			要打名称 野止馬 印1 シ
## 04 1.477-6 · 7-14-2.42			位置 (x,y) 0 0 0 0
			7=3=342
			画面表示 ○ ON ● OFF
			重村名称 7二×01 ∨
実践 05			位置 (X,y) 0 ②, 0 ③
展開 06			
実資 07			
		OK	キャンセル
Mill UD			
· ·			

2.4.1. 時計の設定

1.(右側) 時計 画面表示を「ON」にします。

2.素材名称の枠をクリックすると、ドロップダウンリストで16種類の時計から表示する時計を選択します。

3.プレビュー画面上の時計をドラグすることで位置移動ができます。

また、時計 位置(x,y)に直接座標値を入力しても位置移動します。

表示している x,y 座標は、時計の左上の位置です。

		TLG5002 計定アプリケーション (CiVUsersHemuyama+Documents+TL)	ES002/DefaultVdefault.tig]		- 0 ×
		7r-(14(F) 77(S)			
		-1988 💟 🙆 🔚 🐪			
NR IS C MAR IS C MAR IS C MAR IS MA	NR 02 I (****) 1887 NR 02 I (****) 1887 NR 02 I (****) 1887 I (****) 1887 I (****)	あけ登録/編集 英語登録/編集 イベント登録/編集			
RE 0 L(**-2) B/T 11:59 RE 0	REQ U(***110) REQ U(***110) REQ U(***110) REQ U(***172)-102 REQ U(***172)-102 REQ U(***172)-102 REQ U(****172)-102 REQ U(****172)-102 REQ U(************************************	第四 01 ヘ レイヤー1:時日	[8620 01]	南菜 (ひがート 単色 グルア	
ARE 00 L(**-2): BUT 111:59 ARE 00 A					REPAIR ON CLOPE
REG L(Y-2) EP EXAMPLE EXAMPLE REG L(Y-4) EXAPTE EXAPTE EXAPTE REG L(Y-4) EXAPTE EXAPTE EXAPTE REG L(Y-4) EXAPTE EXAPTE EXAPTE REG	Image:				autorat after or
RE 0 L(*-2) B/T Em (*) L(**) Z(*) RE 0 L(*-2) B/T Em (*) L(**) RE 0 L(*-2) B/T Em (*) L(**) RE 0 L(**-2) B/T Em (*) L(**)			11:50		
RE 01 L/(*-4:72:-52) RE 01 RE 0 RE 01 RE 01 L/(*-4:72:-52) RE 01 RE 01 RE 01	RE 0 (r(*-1)72-50)	事業 02 しょ(ヤー2) 日付	1 I · 0 9		400 (X,Y) [130 [V], 73 [V]
RE 0 (************************************	REQ (r/*-2)#0.8				日付
RE 01 L/(*-2.194.8 RE 00	RR 01 U(**-3) RACK RR 01 U(**-3) RACK RR 01 U(**-4) 722/*-302* RR 01 U(**-4) 722/*-302* RR 02 U(**-4) 722/*-302* RR 04 U(**-4) 722/*-302* U(**-4) 722/*-302* U(**-4) 722/*-302*				周期表示 ○ CN ⑧ OFF
田田 田	RR 01 U(Y*-1) R0.R RR 01 U(Y*-1) Z=> 20 RR 02 U(Y*-1) Z=> 20 RR 02 U(Y*-1) Z=> 20 RR 02 U(Y*-1) Z=> 20 RR 04 U(Y*-1) Z=> 20				重材名称 目付 01 →
BEIN BEIN RE H L(P-4;72/-30) BEIN BEIN RE O ON @ OF RE O ON @ OF		WW 02			位置 (x,y) 0 章, 0 章
東京 A レ(ヤー4:752-542 東京 A レ(ヤー4:752-542 東京 A レーク マーク ローク ローの ローの	RE 0 I/(***/********************************	hild on hild a started			静止面
					■ TER CON OFF
TER 14 L/(*-4.172/-342) EE EE T2/-342 72/-342 200 <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> <th>要打名称 静止面 ロレーン</th>					要打名称 静止面 ロレーン
753-340 ##### Q 01 @ 0FF		第章 04 レイヤー4:アニメーション			位置 (x,y) 0 💭 0 🗘
800 ON #0FF					Test-Ast.
					7-3-347
		WH OF			#1669 Fixed
		A A O			40∰ (X,Y) 0 ₩, 0 ₩
	ящ ос ящ ог ящ ог ящ ог				
	第第 (A 第第 (A 第第 (A)				
第2章 06	RR 07 0K 849205	東面 06			
	жя ог и по				
	NR 02 OK ##2005 NR 04 # #				
第四 27		実費 07		06 845/251	
		東西 08			
		画面プロパティが変更されています			
		MML/12/17/2000111/18/9			

4.時計をダブルクリックすると「素材 登録/編集」に移動します。 5.「OK」クリックして登録します。

2.5. 環境設定

「ファイル」ー「環境設定」あるいは、環境設定アイコンをクリックします。

	0.	IDF-K					
STR. CO	AT DO N	IN AND DRIVEN					
10 01			(MUR) 01]				
			1000 CV				REAL CON ROE
							#175.85 MIT 01
							竹屋(5,y) 0 2 1
R 02	3 6	パヤー2:日付					
							BIT CON ROOM
0 03		/17-3:静止薬		環境設定	×		TTUR (V-Y) U V.
				プロパティ キットワーク パーション			静止面
				出力位相関整 0日 🔄	時計オフセット 0 フレーム 🔄		第1(25) 新正常 UI
04		17-4:7=3-342		洪虚信号	外部接合制制 (送出制制)		ATTER (ACA) O (A)
				@ 1080/59	OSFVE		7=x-342
				1080p59 level-A	⊕ 10 E9 ⁵		展開表示 () CN () OI
8 05				1080p59 lavel-B			単村名称 75×01
A 11					□ 自動送出機能		eran (sch) n A
					0K \$9526		
B 05	5 II.						
0 7) C						
						UK +9721	
80 10							
	~						

2.5.1. プロパティ

・出力位相調整:SDI出力のH位相を設定します。

・時計オフセット:基準時計(時間)に対してアドバンス量(フレーム)を設定します。

🔜 環境設定	×
プロパティ ネットワーク パージョン 出力位相調整 0 H ♥ 映像信号 ● 1080i59 ○ 1080p59 level-A ○ 1080p59 level-B	時計オフセット 0フレーム 🗼 外部接点制御(送出制御) 〇 5 ビット ④ 10 ビット
□ ネットワーク転送でプロパティ情報を送信する	5
	OK キャンセル

ネットワーク転送で[プロパティ]タブの設定情報を転送する場合は、 [ネットワーク転送でプロパティ情報を送信 する] にチェックを入れてください。

※1.時計オフセットの設定値のみチェックに関係なく、ネットワーク転送時の [時計(設定値)]として転送され

ます。

※2.[ネットワーク転送でプロパティ情報を送信する]のチェック状態は記録されません。 アプリケーション起動時 にチェックが外されます。

2.5.2. ネットワーク

- ・IP Address:ネットワーク接続する筐体のIP アドレスを指定します。
- ・PORT:ポート番号を設定できますが、"12345"から変更しないでください。
- ・転送先:設定値を書き込むTLG5002の実装スロット番号を設定します。

環境設定 プロパティ ネットワーク パージョン	×
TLC5001 IP アドレス 192.168.0.10 ポート 12345 コメント design room	登録
▲ IP アドレス ポート slot コメント 192.168.0.10 12345 3 design room	選 択 削 除
OK	キャンセル

[登録]

入力した TLC5001 の IP アドレスとポート番号、および設定値、コメントは [登録]ボタンで最大 16 までリ ストに登録することができます。

🔜 環境設定						×
プロパティ	ネットワ	ーク	バージ	シ		
ー TLC5001 ー IP アドレス ポート	192. 1234	168. 0 5	. 11	TLG5002 転送先	4 slot 🔺	登録
⊐x>ト B	S					
	.	ポート	slot	אכא⊏		選 択
192.168.0 192.168.0).10).11	12345 12345	3 3	design room CS		削除
192.168.0).11	12345	4	BS		
					ОК	キャンセル

[選択]

リストに登録した転送先の登録内容は、[選択]ボタンで呼び出すことができます。 リストから呼び出す行を選択して、[選択]ボタンをクリックします。

🔜 環境設定			×
プロパティ ネットワ	ーク バージ	ν	
TLC5001 IP アドレス 192 ポート 1234	. 168 . 0 . 11 ¥5	TLG5002 転送先 3 slot 🍨	録箮
	ポート slot		
192.168.0.10	12345 3	design room	
192.168.0.11 192.168.0.11	12345 3 12345 4	BS	削除
		ОК	キャンセル

[削除]

リストに登録した転送先の登録内容は、[削除]ボタンで削除することができます。

リストから削除する行を選択して、[削除]ボタンをクリックします。

2.5.3. バージョン

アプリケーションのバージョン情報を表示します。

🔜 環境設定		×
プロパティ	ネットワーク バージョン	
	コスミックエンジニアリング TLG5002 設定アプリケーション	
TLG5002 設 Version 1.18 (c) 2017 - 2 All rights res	定アプリケーション 3.1.27 018 Cosmic Engineering Inc. served.	
	OK キャンセル	

2.6. SD カードヘエクスポート

設定したデータや時計などイメージ素材を SD カードへエクスポートして、TLG5002 本体に受け渡します。 「ファイル」-「SD カード」-「エクスポート」をクリックします。

	una non recordena a regional de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la	
7rイル(F) 7スト(S)		
新しいプロS1クド(N)		
プロジェクトを開く(0)		
名前を付けてプロジェクトの保存(S) イバント・1	室 20/44系	
ネットワーク転送 ・ : 時計	[第四:01] 茶番 インボート 御仇 グリア	1811
SDD-F • 10	DXX -F Cb1+Alt+E	
(C) (C)	Jaf−F Ctri+Alt+I	ANDER ON COFF
待了(X)		重村名称 時計 01 〜
	1:59	位置 (x,y) 138 😜 73 🐳
実営 02 レイヤー2:日付		EH.
		Margar O on the one
		重积名称 目付 01 ~
※第 03		位置 (x,y) 0 💭 0 😜
		粉止用
		REDET OON @ OFF
		●おおない 静止面 ローー
東西 04 レイヤー4:7ニメー?	345	
		7=x->4>
		画面表示 ○ ON ⑧ OFF
		■新名称 7=×01 V
東間 05		作用 (x,y) 0 日 0 日
業間 06		
第20 07		
	0K #F>UL	
東西 08		
~		

フォルダーの参照ダイアログで、SD カードが挿入されているドライブを選択します。「OK」をクリックします。

93-10071-03 TLG5002 設定アプリケーション取扱説明書

01 A Ur7-1: #01	[M(R) 01]		音樂 化水干 單色 勿刀	時計 実施表示 ● ON ○ OFF 最好なな 新社 G
02	11:59	2		位置(x,y) 138 章, 73 日付 東西表示 ○ ON ● OFF
		7#8月-0世界 ×		無利名称 日付 0L 位置 (X,Y) 0 (型), 0
US PTP-3: BEA		エクフォートキの5.0カードを増加してくだか。		At a
				REER OON @ OFF
		PC		要将名称 静止異 01
04 [> Patricia (nakaj sen7)		位置 (X,Y) 0 💭 0
		> 🕹 9920-F		7=x-342
		> # F29H97 > M F81.82H		周期表示 ○ ON ⑧ OFF
		> 📰 E974		重利名称 7mx 01
05		> B EFA > b E1-097		位置 (X,y) 0 😨 0
		> 🗓 OS (G) > 🔐 DVD RW F517 (D)		
05		CIX. キャンセル	4	
07				
			UK +9721	
08				

「開始」をクリックすると、エクスポートが始まります。

101 (レイヤー1:約計	[00000.01]		資長 インボート 単色 クルア	- 4911
				調査表示 ⑧ ON 〇 OFF
	11.50	N		重联名称 的計 D1
102	11.55	/		位置 (X,Y) [138 Q], [73
				- 日付
				INTER ON OFF
				重转名称 目付 01
03 レイアー3:設止薬				位置 (X,y) 0 🗘 0
		5 D/b-FA1928-F		- 日止田
				画型表示 ○ ON ⑧ OFF
		5 D77-1-1272#-1-12MH6U84.		责打名将 静止黄 D1
04	42			位覆 (X-y) 0 😳 0
		#Bittm		- 7=3=342
				· 病放资意 ○ ON ⑧ OFF
	_	☑目付業材 ☑ PEX-982/業材 ☑ 4/00-1/2468		素标名称 7%×01
05				信置 (X,Y) 0 (1) 0
		80e 80.5		
10				
07				
19				

SD カードにエクスポートが完了すると以下のダイアログを表示します。「OK」クリックします。

	[0000 01]		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1221
調 82	11:59			■回日日本 単位日本 138 ○ OFF 単行 日日 日日 日日 日日 日日 日日 日日 日日 日日 日
1頁 00 レイヤー3:粉止実				単行名称 目付 04 位置 (×y) 0 ↓ 0 単止版 画取表示 ○ ON ※ OFF
(第 64 [14]ヤーモ:アニメーシルン		\$00+PAI22#++ × () 2025-+#987L20.5		RHSN PLR D1 CR (xy) 0 0 0 7:x-3a2 RDBRT ○ 0N ⊕ 0FF RHSN 7:x 01
N 05		ΟK		位面 (x,y) 0 章 0
N 05				
1 07			ok testa	
522 06				

PC から SD カードを抜き、TLG5002 の前面にある SD カード挿入口へ差し込みます。(活線挿抜対応ですので、通電状態でも SD カードの差し込みは可能です。) C5002-20 筐体の電源を OFF/ON して頂き、設定データを TLG5002 ヘロードします。

2.7. 表示位置など設定値のネットワーク転送

SD カードで設定値や時計などイメージデータを TLG5002 にロードした後で、時計の表示位置など設定値を変更した際は、ネットワークで設定値を TLG5002 へ転送できます。

「ファイル」-「ネットワーク転送」-「各設定値を転送する」をクリックします。

7r-(IL(F) 77(S)		
新しいびロS10H(N)		
プロジェクトを聞く(0)		
名前を付けてプロジェクトの保存(S) イベンド 重数/ 福岡		
Pohワーク転送 ・ 名旨定値を転送する Ctrl+Alt+W	香泉 インボート 単色 勿	P 8911
SDカード ・ 転送前の指定確に戻す Ctrl+Alt+U		■ TER THE T
電視協定(C)		#お名称 時日 01
待7(X)	11.50	210 (V V) 138 - 73 -
実際 02 レイヤー2:日付	11.39	
		目付
		周期表示 ○ ON ⑧ OFF
		要将名称 日付 ロ 〜
第四 03 レイアー3: 静止薬		位置 (X, y) 0 💭 0 🐳
		静止黑
		展図表示 ○ ON ⑧ OFF
		要材名称 野止責 印 シ
画面 04		位置 (X, y) 0 章, 0 章
		7=x-3422
		■面表示 ○ ON ⑧ OFF
		要村名称 7=≤01 <>
廣調 05		位置 (X,Y) 0 0 0 0
展開 06		
実資 07		
	OK 472	.16
展開 08		

ネットワーク転送ダイアログを表示します。

101 Co.					
19 VA	(1) (a)	[868 01]		14 12月-15 単位 クル	- 4221
		11.50			2012-01 FUT 11
B 02	1-(17-2:8/)	11.39			(CR (27) 130 4 23
					- 日付
					IEID表示 ○ ON ④ OFF
					重转名称 目付 01
1.03	1-17-3:時止風				位置 (x,y) 0 🗘 0
			ネットワーク戦速 ×		静止雨
					■回答示 ○ ON ⑧ OFF
			ペンパン・ション・ション・ション・ション・ション・ション・ション・ション・ション・ショ		责利名称 静止黄 D1
04	1417-41723-342		※ 実体の更新が向きれる場合はSDカードにエクスポートでもの要が多ります。		位置 (X,Y) 0 🗘 0
			WEITER		- 75X-340
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
					素衍名称 7%/01
05					(1) (X,y) 0 🗘 0
			stie 1800		
06					
07					

デフォルトでは、全てのチェックボックスにチェックしてありますが、時計の表示位置など画面の情報を修正したときは、 「画面登録情報」以外のチェックを外します。また、時計自体の数字間隔を調整したときは、「時計設定値」以 外のチェックを外します。(時間短縮のためです。) 下図は、画面登録情報のみ転送します。 93-10071-03 TLG5002 設定アプリケーション取扱説明書

LA HD	\$212/48.	(小)ト登録/編集									
01	1100	4517	[0628]01]					首員	インポート 単色	17052	- 4921
											画面表示 ⑧ ON 〇 OFF
											重打名称 的算101
1.00		17.04		:59							位蚕 (X,y) 138 🙄 73
	1217.40	14(7)									- 日付
											■面表示 ○ ON ④ OFF
											重新名称 EM 01
		10 - 10 -									位置 (X,y) 0 🙄 0
.03	1217-2.1	Station .			3-1-7-718-2		,	×			時止年
											ETRE ON OFF
					-0104 ()	ク経由で各設定絶を転送します。					1017235 PLEN 01
04	1477-41	728-342				and the second	AND A DESCRIPTION				位录 (X,Y) 0 \$ 0
					* AGUERTOBE	19時回は20月-16193年-	19900年78989894				
					ERITR						THE OWNER OF
					D BARA BACK	□ 助土用的2018	1946 (1928) 1946				mirest 7-v.01
105						日アニメージを必要望着	14/07/19948				
					10						and the product of the
						開始	0000				
1.06											
07											
									OK	46250	
68											

ネットワーク転送が終了すると、ネットワーク転送終了ダイアログを表示します。「OK」をクリックします。

Att 200/An AE 200/An 4/0/ 200/An	(Mem 01)		義義 利潤小水 無許 (別沢)	- 4911
「「「 「 「 「 「 」 () () () () ())))))))))	11:59			 第2000年年 ● ON ○ OFF 第17535 第17535 第1753
- 美質 23 - レイヤー3:登止演				位置 (Xy) 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
第第34 日本(1-25x-5x) 第第55		1919-582 X		(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)
単位 20 単位 27			0K 89205	
美常 66				

2.8. オンライン・プレビュー

TLG5002をプレビューモードに変更し、時計替わりのプレビューを SDI 出力で確認できます。 「運用モード」アイコンをクリックします。

運用モードとは、通常の運用で局内時計に同期して、外部制御にて画面の切替を行います。

7r-(II(F) 77F(S)			
🗋 🧀 🔛 🏠 🖸 🗷 😹 👘			
あけ登録/福田 第四登録/福田 イベント登録/福田			
■ 第四 01 へ レイヤー1:時計	THERE 0.11	谷島 インガート 単色 タルフ	-
-1134 -1134			PTSI R ON CLOSE
			Magging Color
	11.50		Weisers Nutron
	11:59		位置 (x,y) 138 🐑 73 🐑
AR 02 (217-2:00)			日付
			周期表示 ○ ON ④ OFF
			■村名称 日付 01 ~
			位置(X,Y) 0 章, 0 章
第四 03 レイヤー3: 時止系			D+2
			BODR O ON @ OFF
## 04 Leftr-6 : 7-1-542			位置 (X,y) 0 🐨 0 🐨
			7-3-347
WEN OS			
A R D			4248 (X,Y) 0 0 0
東 南 06			
実内 07		06 200-201	
画賞 08			

TLG5002動作切り替えダイアログを表示します。

ここでは、プレビューする画面番号、表示時間・日付が指定できます。 また、分替わりプレビュー/時替わりプレビューと更新頻度(2~60秒)が設定できます。 「OK」をクリックすると、ネットワーク転送を行い、完了すると SDI 出力に反映されます。

TLG5002 動作切り替え	(×
切り替え	 ● プレビュー 	○ 運用モード			
画面番号	1 🔹		 分変わり 	○ 時替わり	
☑時間	23:50:00		更新頻度	3秒	
☑日付	2017年 9月14日				
: []			OK	キャンセル	

TLG5002 がプレビューモードの時は、下図のようにアイコンがプレビューモードに変わります。

7+(14(F) 72F(S)			
🗋 🧀 🔚 🏟 🔯 THE2-E-K			
あけ登録/編集 画面登録/編集 イベント登録/編集			
■ TLG5002 M/Pモード ■ 単の1 へ レイヤー1:時計	[min 01]	音易 ヘパート 単色 グルア	281+
-1134 - 1134			and the terms of terms
			■村久市 約11 D1
	11.20		位覆 (X,Y) 138 🐳 73 🐳
画質 02 レイヤー2:日付	11:07		The second secon
			HIT O ON @ OFF
			10 m (x,y) 0 0 0 0
実際 03 レイヤー3:静止薬			
			BUTH CONTRACTO
			● おお名称 ● 日本 ● 日本
実営 04 レイヤー4:アニメーション			(0)∰ (x,y) 0 \$, 0 \$
			7=x-342
			画面表示 ○ ON ⑧ OFF
			素材名称 7=×01 ∨
英間 05			άα∰ (x,γ) 0 🔹 0 🔹
			1
業間 06			
		OK キャンセル	
高貴 08			
~			

プレビューモード時に、「プレビューモード」アイコンをクリックすると、出力する画面番号の変更、分替わり/時替わりの変更、時間・日付の変更(チェックボックをチェックします)が行えます。

また、プレビューモードを終了するときは、運用モードを選択します。

「OK」をクリックすると、ネットワーク転送を行い、完了すると設定が反映します。

TLG5002 動作切り替え					×
切り替え ブレビュー 設定	 ● プレビュー 	〇 運用モード			-1
画面番号	1		◉ 分変わり	() 時替わり	
日時間	23:50:00		更新頻度	3秒 ţ	
日付	2017年 9月14日	•			
			ОК	キャンセル	

2.9. オフライン・プレビュー(全画面プレビュー)

1. [テスト]メニューから[全画面プレビュー]をクリックします。

CHOSessil (Cocoments) (Cocoments)			- 6 X
TLG5002 10/10/09/2 F11			
全美面九ビュー Ctrl+F11			
業行登録/編集 ····································			
画面 01 へ レイヤー1:時計	[画面 02]	新農 インボート 単色 クリア	1921
11.20			画面表示 ● ON ○ OFF
			素材名称 時計 03 √
	11:59		位置 (x,y) 230 후 59 후
画面 02			
2 .746			Brit
	☆高変力 ピュー	×	▲村名称 日付 01 ~
画面 03 レイヤー3:静止面			€238 (x,y) 0 • , 0 •
	プレビュー 設定		静止果
	第四番号 注 合	④ 分替わり ○ 時間わり	画面表示 ⑧ ON ○ OFF
			責村名称 静止面 02 ∨
画面 04 レイヤー4:7ニメーション	23:50:00 0	更新頻度 3 秒 🖕	位置 (x,y) 0 ÷, 0 ÷
	☑ 日付 2018年 1月27日 □*		7=x-54>
			画面表示 ⑧ ON ○ OFF
	☑ 時計動作 ☑ 7二×−ション動作		素材名称 アニメ 03 ∨
画面 05			位置 (x,y) 960 ÷, 540 ÷
		OK キャンセル	
画面 06			
		¥	
) 画面 07		OK までごかえ	
		•	
画面 08			
·			
ip = 192.168.0.10 slot = 3 "design room"			

2.「全画面プレビュー」ダイアログが表示されるので、プレビューする内容を設定します。

全画面プレビュー			×
- プレビュー 設定 -			
画面番号	2	 分替わり ● 時替わり 	
☑時間	23:50:00	更新頻度 3秒 🍨	
🗹 日 付	2017年12月13日 📃 🔻		
時計動(乍 🔽 アニメーション動作		_
		ОК <i>‡</i> т>тл	,

画面番号	プレビューで表示する画面番号(1~32)を選択します。
分替わり	分の桁を更新頻度で設定した秒数で更新します。
時替わり	分の桁を更新頻度で設定した秒数で "59→00→59→00" の順で繰り返し更新
	します。
更新頻度	分の桁を更新する秒数(2~60 秒)を設定します。
時間	チェックを入れた場合は、設定した時間で表示を開始します。(未チェックの場合

93-10071-03 TLG5002 設定アプリケーション取扱説明書

	は現在時間から開始)
日付	チェックを入れた場合は、設定した日付で表示を開始します。(未チェックの場合
	は現在日付から開始)
時計動作	時計を動作させます。
	表示が遅い場合は時計動作を停止することでパソコンの負荷を軽減することがで
	きます。
アニメーション動作	アニメーションを動作させます。
	表示が遅い場合はアニメーション動作を停止することでパソコンの負荷を軽減する
	ことができます(OFF した場合はサムネイルに登録した画像が表示されます)

3. [OK]ボタンをクリックすると全画面プレビューを開始します。



全画面プレビューを終了する場合は ESC キーを押してください。

プレビュー時の操作

[space]	: 現在プレビュー中の送出画面番号を画面右上に表示します。
[0]~[9]	: プレビューする送出画面番号(1~32)を入力します。
	:入力中は画面右上に番号を表示します。
[Back space]	:入力した文字を1文字消します
[Enter]	: 入力した送出画面に切り替えます
[ESC]	:通常時:全画面プレビューを終了します
	:入力時:入力モードから抜けます

2.10. 送出画面のエクスポート

送出画面の画面プロパティと使用する素材パーツの画像データをエクスポートします。 エクスポートしたファイルは他のプロジェクトの送出画面にインポートすることができます。

1. 画面リストからエクスポートする送出画面を選び [右クリック] → ["画面 XX"のエクスポート]を選択すると、 「送出画面のエクスポート」ダイアログが表示されます。

C (CWJsers/Wit/Documents/HLG5002/isample/isample.itg)	- a x
ファイル(F) サスト(S)	
🗋 🔰 🛃 🏟 🔂 🗰 🔁	
奥村 登録/編集 (東京 登録/編集 イベント 登録/編集	
	図合 977 単位 977 単位 第74 単位

2. [参照]ボタンをクリックして、「フォルダーの参照」ダイアログを表示します。 エクスポートの保存先フォルダーを選択して[OK]ボタンをクリックします。

フォルダーの参照	×
エクスポートの保存先フォルダー	
🔜 デスクトップ	
> 秀 OneDrive	
> 2 Taxader Language	
> 💻 PC	
> 🀂 ライブラリ	
> 🚔 ネットワーク	
> -4 ホームグループ	
> 🖭 コントロール パネル	
🗖 ごみ箱	
新しいフォルダー	
新しいフォルダーの作成(N) OK キャンセル	

エクスポートする項目にチェックを入れ、[開始]ボタンをクリックします。
 ※送出画面に設定されていない素材はグレーアウトして選択できません。

送出画面のエクスポート		×
	エクスポートの保存先フォルダー C:¥Users¥ ¥Desktop¥新しいフォルダー 参照 エクスポートする項目 ② 時計 (素材) ③ 日付 (素材) ③ 静止画 (素材) ③ アニメーション (素材) ③ 位葉 (XX)	
送出画面 01	開始 閉じる	

エクスポートする項目

時計(素材)	送出画面に使用する時計素材のプロパティとインポートした場合は画像データ
日付(素材)	送出画面に使用する日付素材のプロパティとインポートした場合は画像データ
静止画(素材)	送出画面に使用する静止画素材の画像データ
アニメーション(素材)	送出画面に使用するアニメーション素材のプロパティとフレームを構成する画像
	データ
位置(x,y)	送出画面の各レイヤーに配置する素材パーツの x,y 座標
背景	送出画面の背景に使用するデータ(画像、単色、なし)

2.11. 送出画面のインポート

他のプロジェクトでエクスポートした送出画面をインポートすることができます。

1. 画面リストからインポートする送出画面を選び [右クリック] → ["画面 XX"にインポート]を選択すると、「送 出画面にインポート」ダイアログが表示されます。

(CYUsersViii)*DocumentsVTLG5002¥Application 1¥Application 1.tlg)			-
ファイル(F) テスト(S)			
7-3用紙 😋 🔜 🍓			
奏材 登録/編集 画面 登録/編集 イベント 登録/編集			
画面 01 ヘ レイヤー1:時計 (画面 03)		音景 インボート 単色 クリア	
1059			● ON O OFF
11:50			###\$#\$ #### #3 v
2017/12/14 610/0			(7) (x,y) 1 ⊕ 20 ⊕
画面 02 レイヤー2:日付			
14,10,	頃出画面にインポート ×		B(f
17a10a.a. 807.03	インボートの参照先フォルダー		■約245 日付 03 V
画面 03	24 J		1405 ▼, 973 ▼
****	インボート元の情報		静止菌
画面 03 のエクスポート Ctrl+E			画面表示 ○ ON ⑧ OFF
*## co 1/ 2/1-9-1028 Color			責材名称 静止面 03 ∨
画面の Ede Active Cirit Sat			位置 (x,y) 1815 🔹 40 🔹
画面の入れ智力 Ctrl+X			7=x-542
			画面表示 ○ ON ⑧ OFF
			農材名称 CE□ゴ 〜
画面 05			位置 (x,y) 0 🔹, 0 束
15 ₆ 10, 5M			
画面 06			
	送出画面 03 灰~ > 閉じる	00474040	
		2017.12.10	
通面 07 41097		ок <i>キ</i> ャンセル	
Elle on			
in=192.168.0.10 dot=3 "未登録"			[]

2. [参照]ボタンをクリックして、「フォルダーの参照」ダイアログを表示します。 インポートの参照先フォルダーを選択して[OK]ボタンをクリックします。

デスクトップ			
> 🐔 OneDriv	e		
> 2 14000	Change in		
> 💻 PC			
> 🐂 ライブラリ			
> 🥔 ネットワー	·⁄2		
> 🔩 ホームグル	レープ		
-חאעב 🖭 <	ル パネル		
🔯 ごみ箱			
> 📙 新しいフォ	+ルダー		

3. 参照先フォルダーからエクスポートした送出画面の情報を読み込み、インポート元の情報として表示します。 インポートを継続する場合は[次へ]ボタンをクリックします。

送出画面にインポート		×
	 ハポートの参照先フォルダー C:¥Users¥ ¥Desktop¥新しいフォルダー グパポート元の情報 ○ 送出画面 01 ○ 時計(素材) ○ 時計(支材) ○ 部士 日付 01 ○ 番号: 01 ○ 静止画(素材) ○ 名称: 静止画 01 ○ 番号: 01 ○ 部止画(素材) ○ 名称: 静止画 01 ○ 番号: 01 ○ 部止画(素材) ○ 名称: アニメ 01 ○ 番号: 01 ○ 四(二(ス, y)) ○ 普異 	
送出画面 03	次へ > 閉じる	

4. インポートにより上書きされる素材のパーツ番号が表示されます。
 更新(上書き)するパーツ番号は「インポートする項目と更新先」のツリーリストから変更できます。

送出画面にインポート		×
G	インポートする項目と更新先 ● ☑ 時計(素材) ● ☑ 日付(素材) ● ☑ 静止画(素材) ● ☑ アニメーション(素材) □ ☑ 位置(x,y) □ ☑ 背景	
更新するパーツ番号		
時計 "時計 03"		
日付 "日付 03"		
静止画 "静止画 05"		
アニメーション "アニメ 04"		
送出画面 03	< 戻る 開始 閉じる	

「更新するパーツ番号」の推奨パーツは以下の手順で決定されます。

[時計素材の場合]

- a. インポート先の送出画面に時計素材のパーツが使用されているか?
 → 使用されていなければ "c." へ
- b. 送出画面に使用されている時計素材のパーツは、他の画面にも使用されているか?
 → 他の画面にも使用されている場合は "c." へ
 他の画面に使用されていなければ、更新するパーツ番号に決定する
- c. 時計素材 01~16 で、未登録のパーツ番号を小さい番号から探し、 最初に見つかった未登録のパーツ番号を更新するパーツ番号に決定する ※日付素材、静止画素材、アニメーション素材も同様の手順で決定されます。
- 5. 更新するパーツ番号を変更する場合は「インポートする項目と更新先」のツリーリストを展開して、更新先の パーツ番号にチェックを入れてください。

更新に注意が必要なパーツは背景がグレーで表示されます

送出画面にインポート		×
送出画面にインボート 更新するパーツ番号 時計 "時計 03" 日付 "日付 03" 静止画 "静止画 05" アニメーション "アニメ 04"	 インポートする項目と更新先 ○ 時計(素材) □ 時計 01, [登録中: 画面 01,04,07] □ 時計 02, [登録中: 画面 03] □ 時計 03, [登録中: 画面 06] □ 時計 05, [登録中: 画面 09] □ 時計 06 □ 時計 07 □ 時計 10 □ 時計 10 □ 時計 11 □ 時計 11 □ 時計 12 □ 時計 13 □ 時計 14 □ 時計 15 □ 時計 16 ● ✓ 日付(素材) ● ✓ 静止面(素材)	
送出画面 03	< 戻る 開始 閉	用じる

更新に注意が必要と判断する条件(背景がグレーになる条件)

- a. インポート先以外の画面に使用されているパーツ
- b. 編集データが登録されており、尚且つ全ての送出画面で未使用のパーツ

[上図の例では]

・時計素材 01 は画面 01,04,07 で使用されているので、更新に注意が必要です

- ・時計素材 02 は画面 03,05,08 で使用されているので、更新に注意が必要です
- ・時計素材 03 はインポート先の画面 03 だけに使用されており、画面 03 専用の時計素材として編集されている可能性が高いです。
- ・時計素材 04 は画面 06 で使用されているので、更新に注意が必要です
- ・時計素材 05 は画面 09 で使用されているので、更新に注意が必要です
- ・時計素材 06,07 は画面に使用されていませんが、編集データが登録されています
- ・時計素材 08~16 は編集データが未登録のため、安全に更新できます

「更新するパーツ番号」の推奨パーツが見つからなかった場合



更新に注意が必要(背景がグレー)なパーツを選択した場合



素材のチェックを外し、インポートの対象から除外した場合

送出画面にインポート			×
更新するパーン番号 時計 更新されません 日付 "日付 03" 静止画 空きがありません アニメーション "アニメ 04"	インポートする項目と更新先 日 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		
送出画面 03	< 戻る	開始閉じる	

6. [開始]ボタンをクリックしてインポートを開始します。

送出画面にインポート		\times
更新するパーツ番号 時計 更新されません 日付 "日付 03" 静止画 [注意] "静止画 02" アニメーション "アニメ 04"	インポートする項目と更新先 ● □時計 (素材) ● ▽日付 (素材) ● ▽静止画 (素材) □ □静止画 01,[登録中:画面 01] □ □静止画 02 □ □静止画 03 □ □静止画 04,[登録中:画面 04] □ □静止画 05 □ □静止画 05 □ □静止画 07,[登録中:画面 07] □ □静止画 08,[登録中:画面 08,09] ● ▽アニメーション (素材) ■ ▽竹景	
送出画面 03	< 戻る 開始 閉じる	

7. インポートが終了したら更新内容が表示されます。

			- 0
単面 01	は して して して して して して して して して して	₩\$ ().6~) ₩\$ 9/7 LIVE (K #r/C6	時計 単計 60 い ○ 0 rF 単計 60 い ○ 0 rF 単計 60 ∪ (菜 (x ₁)) 22a (∑), 55 (∑) 日 日ボ 日 70 ∪ (菜 (x ₁)) 551 (∑), 525 (∑) 日 日ボ 日 70 ∪ (菜 (x ₁)) 551 (∑), 525 (∑) 日 日本 - - - 日本 -

3. ファイル仕様

3.1. 連番 TGA ファイルおよび静止画 TGA ファイルの仕様

1 フレーム サイズ:



フォーマット: 32 ビット(RGBa) 非圧縮 TGA

フレーム数:

連番 TGA ファイル 0~29(最大)フレーム 1 フレーム単位 ※エフェクト時間を 20 フレームとする場合は、連番ファイルは 20 フレーム必要です。 ※エフェクト時間は最大 30 フレームです。

静止画 TGA ファイル 1 フレーム

3.2. 連番 TGA ファイル

フォルダーに、<u>規定フォルダー(「01」~「X1」)</u>を作成し、各数字の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。 <u>コロン(:)</u>は、「H.tga」の固定ファイル名です。

下図では、「TM1」フォルダー下に規定フォルダーを作成し、各数字の遷移(イメージ)を保存しています。



規定フォルダー

1.「01」フォルダー: 数字「0」→「1」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。

下図は、「0」から「1」へ 30 フレームでフェードします。

ファイル名は、「**01_000.tga」~「**01_029.tga」です。

**は、任意の文字で共通にしてください。"01"は、フォルダー名と同じにしてください。

フレーム番号は、"_"に続く数字で桁数に制限はありません。"0"から開始してください。



2.「1X」フォルダー:数字「1」→「ブランク」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
3.「2X」フォルダー:数字「2」→「ブランク」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
4.「10」フォルダー:数字「1」→「0」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
5.「12」フォルダー:数字「1」→「2」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
6.「23」フォルダー:数字「2」→「3」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
7.「30」フォルダー:数字「3」→「0」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
8.「34」フォルダー:数字「3」→「0」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
9.「45」フォルダー:数字「5」→「5」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
10.「50」フォルダー:数字「5」→「0」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
11.「56」フォルダー:数字「5」→「6」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
12.「67」フォルダー:数字「6」→「7」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
13.「78」フォルダー:数字「7」→「8」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
14.「89」フォルダー:数字「9」→「0」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。
15.「90」フォルダー:数字「9」→「0」の遷移を連番 TGA ファイルで保存します。

② 時分替わりのエフェクト効果を持つフォルダー構成

XXXX フォルダー		インポート元に指定するカレントフォルダー
	**H.TGA	時の桁と分の桁の間に表示する画像(":" "時" など) 必ず必要
	**M.TGA	分の桁の後ろ(右側)に表示する画像("分"など) 表示する場合は必要
-01		"0"から"1"に変化する画像を格納するフォルダー(必ず必要)
	***_00.TGA	フレーム番号 00 の画像(必ず必要)
	***_01.TGA	フレーム番号 01 の画像(必ず必要)
	***_03.TGA	フレーム番号 02 の画像(必ず必要)
	:	
	***_10.TGA	フレーム番号 09 の画像(必ず必要)
	***_11.TGA	フレーム番号 10 の画像(フレーム数に応じて必要)
	:	
	***_29.TGA	フレーム番号 29 の画像(フレーム数に応じて必要)
12		"1"から"?"に変化する画像を格納するフォルダー(以ず必要)
-23		"2"から、3"に変化する画像を格納するフォルダー (必ず必要)
-34		"3"から"4"に変化する画像を格納するフォルダー(必ず必要)
<u> </u>		"4"から"5"に変化する画像を格納するフォルダー(必ず必要)
-56		"5"から"6"に変化する画像を格納するフォルダー(必ず必要)
—67		"6"から"7"に変化する画像を格納するフォルダー(必ず必要)
—78		"7"から"8"に変化する画像を格納するフォルダー(必ず必要)
-89		"8"から"9"に変化する画像を格納するフォルダー(必ず必要)
—90		"9"から"0"に変化する画像を格納するフォルダー(必ず必要)
— 50		"5"から"0"に変化する画像を格納するフォルダー(必ず必要)
[表	示形式により、追加です	と要なフォルダー]
— 10		"1"から"0"に変化する画像を格納するフォルダー(12H)
—20		"2"から"0"に変化する画像を格納するフォルダー(24H / HH:MM)
—30		"3"から"0"に変化する画像を格納するフォルダー(24H)
—X1		" "から"1"に変化する画像を格納するフォルダー(_H:MM)
—1X		"1"から" "に変化する画像を格納するフォルダー(12H / _H:MM)
-2X		"2"から" "に変化する画像を格納するフォルダー(24H / _H:MM)

3.3. 静止画 TGA ファイル

フォルダーに、「<u>:」、「0」~「9」</u>の静止画 TGA ファイルを保存します。 各数字のファイル名は、末尾を数字に合わせます。下図は、「TM1_0**0**.tga」~「TM1_0**9**.tga」です。 <u>コロン(:)は、「H.tga」の固定ファイル名</u>です。

- 🔄 I 🗹 🔜 🖛 I	ピクチャッール	tga			– 🗆 🗙
ファイル ホーム 共有	表示 管理				~ 🕜
← → ~ ↑ 📑 → TM1	> tga		~	ひ tgaの検索	م
 イックアクセス デスクトップ メ ダウンロード メ ドキュメント メ ビクチャ Coogle ドライ: メ 2017-06-28 2017-06-28 2017-06-28 2017-09-04 TLG設定アプリチ) 出荷台帳 Dropbox OneDrive [CS000] [Coco3D] [DopBox_Doc] 	 tga tga H.tga TM1_04.tga TM1_09.tga 	TM1_00.tga	TM1_01.tga	tgaØtem TM1_02.tga TM1_07.tga	TM1_03.tga
 [MACアドレス管理 > 11 個の項目 					

① 時分替わりのエフェクト効果を持たない(カット)フォルダー構成



※ 文字 "**" は任意(省略可能)

4. 時計インポート時のエラーメッセージと原因

エラーメッセージ 原因	「 <mark>インポート元のファイルが競合しています。</mark> 」 インポート元に指定したカレントフォルダーに拡張子が".TGA"のファイルで ファイル名の末尾が"0"~"9"で構成された数字画像ファイルが複数見つかった
エラーメッセージ 原因	「 <mark>インポート元の数字ファイルが不足しています。</mark> 」 インポート元に指定したカレントフォルダーに拡張子が".TGA"のファイルで ファイル名の末尾が"0"~"9"で構成された数字画像ファイルのうち 何れかが不足している
エラーメッセージ 原因	「インポート元のユニットファイル(コロンまたは時・分)が不足しています。」 インポート元に指定したカレントフォルダーに拡張子が".TGA"のファイルで ファイル名の末尾が"H"で構成された時と分の間に表示する画像が見つからない
エラーメッセージ 原因	「時計素材に利用可能な画像フォーマットは TGA 形式です 対応 : 32bit RGBA 非圧縮 16x16 ~ 160x160 」 インポート元の TARGA 画像が未サポートの形式で保存されている
エラーメッセージ 原因	「インポート元の数字ファイルは同じ大きさ(横×縦)の画像で構成する必要が あります。」 インポート元に指定したカレントフォルダーにある数字画像の大きさ(横×縦)が 一致していない
エラーメッセージ 原因	「エフェクト効果を構成するファイルは同じ大きさ(横×縦)の画像で作成する必要が あります。」 フォルダーにある画像ファイルの大きさ(横×縦)が一致していない
エラーメッセージ 原因	「 <mark>インポート元のエフェクト・フォルダが不足しています。</mark> 」 インポート元に指定したカレントフォルダーに数字画像がなく、尚且つ以下の フォルダーが不足している "01"、"12"、"23"、"34"、"45"、"56"、"67"、"78"、"89"、"90"、"50"
エラーメッセージ 原因	「インポート元のエフェクト・フォルダでファイルが競合しています。」 フォルダー内にフレーム番号が重複した数字画像ファイルが見つかった

- エラーメッセージ 「エフェクト・フォルダ内のファイル名は ""XX_00.TGA"" からの連番で始まり、 10~30枚のフレーム画像で構成されている必要があります。」
- 原因 フォルダー内にフレーム番号0から9までの画像が不足している
- エラーメッセージ 「各エフェクト効果を構成する画像枚数がフォルダー単位で一致しませんでした。」 フォルダーでフレーム画像の枚数が一致しないフォルダーが見つかった
- エラーメッセージ 「各エフェクト効果を構成する画像の大きさ(横×縦)がフォルダー単位で一致しませんでした」
- 原因 フォルダー内に他の画像の大きさ(横×縦)と一致しない画像が見つかった

 エラーメッセージ
 「インポート元のファイルが不足しています。」

 原因
 インポート元のフォルダーの構成ではどの表示形式にも該当しない

 [表示形式]
 [追加で必要なフォルダー]

 12H / _H:MM
 X1、1X、10

- 24H / _H:MMX1、2X、3012H / HH:MM1024H / HH:MM20、30
- エラーメッセージ「インポート元の画像ファイルは同じ高さに揃える必要があります。」原因他の画像ファイルと高さが一致しないファイルが見つかった

5.仕様

5.1. 推奨動作環境

OS	Windows 7 / Windows 8.1 / Windows 10 日本語(32/64bit 版)
	※ 64bit 版 OS は 32bit モード(WOW64)で動作
必要なソフト	.NETframework 4.0 以上
CPU	Intel Core i5 3.0GHz 以上
メモリ	4GB 以上
ディスプレイ	解像度:1,920 × 1,080 推奨、 色:32 ビット、 拡大縮小とレイアウト:100%推奨
外部ストレージ	SD カード
LAN	RJ-45 端子(100/1000BASE)

5.2. アプリケーション仕様

送出画面	画面枚数	32枚		
	レイヤー数	時計×1、日付×1、静止画×1、アニメーション×1 (合計4枚)		
	背景画	送出画面ごとに設定可		
時計素材	パーツ数	16 パーツ		
	文字編集機能	あり(フォント、大きさ、長体、平体、斜体、文字間、色、縁取り、表示スタイル、エ		
		フェクト:カット、フェード、縦回転、横回転)		
	画像のインポート	あり(Targa 形式 32bit aRGB 非圧縮、 画像サイズ 160×160 以内)		
日付素材	パーツ数	16 パーツ		
	文字編集機能	あり(フォント、大きさ、長体、平体、斜体、文字間、色、縁取り、表示スタイル)		
	画像のインポート	あり(Targa 形式 32bit aRGB 非圧縮、 画像サイズ 160×160 以内、曜日画		
		像 480×160 以内)		
静止画	パーツ数	8 パーツ		
	画像	Targa 形式 32bit aRGB 非圧縮、 画像サイズ 1920×1080 以内		
アニメーション	パーツ数	8 パーツ		
	画像	Targa 形式 32bit aRGB 非圧縮、 画像サイズ 960×540 以内		
	フレーム総数	3,840 枚		
イベント	指定方法	曜日(日、月、火、水、木、金、土)		
	イベント数	32 イベント/日、 合計 224 イベント		
SD カード	エクスポート機能	あり(設定値 → xml ファイル、画像ファイル)※xml ファイルは TLG5002 の仕様		
		に準拠(2017.09 バージョン)		
	インポート機能	あり(xml ファイル → 設定値、画像ファイル)※xml ファイルは TLG5002 の仕様		
		に準拠(2017.09 バージョン)		
ネットワーク	設定値の転送	あり(レジスタの書き換え、xml ファイルのアップロード)※C5000 内部シリアル通信		
		プロトコル準拠(2017.09 バージョン)		
	UNDO 機能	あり(最後に転送した前の状態に戻す)		
	プレビュー	あり(送出画面の指定、時刻指定、日付指定、分替わり、時替わり、更新頻度)		
全画面プレ	ソフト・シミュレー	あり(送出画面の指定、時刻指定、日付指定、分替わり、時替わり、更新頻度)		
ビュー	ション			
保存形式	プロジェクト	プロジェクトファイル(拡張子.TLG)、フォルダ単位で管理		

6. セットアップ

6.1. アプリケーションのインストール

インストール CD-ROM を CD-ROM ドライブに挿入し、CD-ROM のルートディレクトリにある setup.exe をダブ ルクリックして起動します。



インストーラが起動すると以下の画面が表示されます。「次へ」ボタンを押下します。

🙀 TLG5002 Editor —		×
TLG5002 Editor セットアップ ウィザードへようこそ		5
インストーラーは TLG5002 Editor をインストールするために必要な手順を示	€します。	
この製品は、著作権に関する法律および国際条約により保護されています。 または一部を無断で複製したり、無断で複製物を頒布すると、著作権の侵害 注意ください。	この製品(となります	の全部 つでご
キャンセル 〈戻る(B)	次^	-(N) >

インストール先のフォルダを指定します。変更する場合には「参照...」ボタンを押下します。インストール先を確認したら「次へ」ボタンを押下します。

i TLG5002 Editor		á			×
インストール フォルダーの道	選択			Į	
インストーラーは次のフォルダーへ TLC	35002 Editor をイ	ンストールします			
このフォルダーにインストールするには トールするには、アドレスを入力するか フォルダー(E):	[)次へ]をクリック([参照]をクリックし	ってください。別の てください。	フォル	レダーに	געז
C:¥Program Files (x86)¥TLG5002 E	ditor¥			参照(R).	
		1	ディ	スク領域	(D)
TLG5002 Editor を現在のユーザー用か	1、またはすべてのユ	ーザー用にインス		,ます:	
)すべてのユーサー(E)					
●このユーザーのみ(M)					
	キャンセル	< 戻る(B)		次へ(N	0>

インストールの確認です。「次へ」ボタンを押下します。

「ユーザーアカウント制御」画面が表示し際は、「はい」を押下します。

[
)次へ(N	0 >
	次へ()

以下の画面が表示したら、「閉じる」ボタンを押下します。

뤦 TLG5002 Editor			×
インストールが完了しました。			
TLG5002 Editor は正しくインストールされました。			
終了するには、 [閉じる]をクリックしてください。			
Windows Update で、NET Framework の重要な更新があるかどうかを	確認して	- ください	•
キャンセル 〈戻る()		閉じる	5(C)

インストールが完了すると、デスクトップに「TLG5002 設定アプリ」のショートカットアイコンが作成されます。



6.2. アプリケーションのアンインストール

本ソフトウエアのアンインストールは、コントロールパネルー「プログラムの追加と削除」から「TLG5002 設定アプリ」をアンインストールします。

7. お問い合わせ

本製品についてのお問い合わせ、ご質問等につきましては、お手数ですが下記までご連絡ください。

株式会社コスミックエンジニアリング 〒191-0065 東京都日野市旭が丘 3-2-11 TEL: 042-586-2933(代表) FAX: 042-584-0314 E-mail: c1000@cosmic-eng.co.jp 93-10071-03 TLG5002 設定アプリケーション取扱説明書

株式会社コスミックエンジニアリング

〒191-0065 東京都日野市旭が丘 3-2-11

- TEL: 042-586-2933 (代表)
- FAX: 042-584-0314
- URL: http://www.cosmic-eng.co.jp/

Copyright© 2016-2017 Cosmic Engineering Inc., All rights reserved.